



FONDAZIONE
BANCA AGRICOLA MANTOVANA

Relazione e Bilancio 2003

Evoluzione della Gestione

4° Esercizio

SOMMARIO

Pag.	
3	CARICHE SOCIALI
4	RELAZIONE SULLA GESTIONE
5	Attività della Fondazione
5	a) Principi ispiratori dell'attività
6	b) Progetti finanziati nel 2003
21	c) Eventi straordinari
22	STATO PATRIMONIALE
22	Attivo
23	Passivo
24	Rendiconto Gestionale
26	RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI
27	RELAZIONE DELLA SOCIETA' DI REVISIONE
28	STATO PATRIMONIALE E RENDICONTO GESTIONALE AL 31 DICEMBRE 2003
33	NOTA INTEGRATIVA

Sede Fondazione: Corso Vittorio Emanuele n.13, Mantova

Tel. ++39 0376 311861 Fax ++39 0376 311979 e-mail: fondazione@bam.it www.fondazione.bam.it
Fondazione Banca Agricola Mantovana, costituita da Banca Agricola Mantovana e Banca Monte dei Paschi di Siena.

Riconosciuta con Decreto del Presidente della Regione Lombardia 13 ottobre 2000 n. 1534.

Iscritta nel Registro delle persone giuridiche del Tribunale di Mantova in data 8 novembre 2000 n. 245.

C.F./Partita I.V.A. 93034380209.

CARICHE SOCIALI:

Consiglio di Amministrazione:

Presidente	FREZZA LUIGI
Vice Presidente	DE BELLIS MARIO
Consiglieri	BERNARDI PERINI GIORGIO CALZONA ARTURO CASTAGNOLI ERIO GIANOLIO ALBERTO ARRIGO LOMELLINI PAOLO VOLPI GHIRARDINI LIVIO GIULIO ZANIBONI ANTONINO

Collegio dei Revisori:

Presidente	LANFREDI DANTE
Sindaci Effettivi	LAI ALESSANDRO LOSI LEONARDO
Sindaci Supplenti	BERTAZZONI DAVIDE GUIDI ANTONIO

Direzione:

Direttore Generale	MANGONI GRAZIANO
--------------------	------------------

Segreteria:

Responsabile Segreteria Addetta Segreteria	BRAMBILLA FRANCESCA BISI CRISTINA
---	--------------------------------------

RELAZIONE

SULLA

GESTIONE

**Consiglio di Amministrazione
sabato 24 aprile 2004**

ATTIVITA' DELLA FONDAZIONE

La Fondazione Banca Agricola Mantovana, persona giuridica privata senza fini di lucro, ha concluso nel 2003 il suo quarto anno di vita e il terzo effettivo di attività istituzionale, ispirandosi nella propria azione ai principi statutari: da un lato valutare e sostenere le attività di Enti e soggetti esterni, dall'altro lato mettere in campo una progettualità autonoma per perseguire fini esclusivamente benefici, di assistenza ed utilità sociale, culturali ed artistici a favore del territorio mantovano.

a) Principi ispiratori dell'attività

La Fondazione BAM è stata istituita da Banca Agricola Mantovana S.p.A. (BAM) e da Banca Monte dei Paschi di Siena (BMPS), con l'obiettivo di assicurare continuità all'attività svolta, per obbligo statutario, da BAM cooperativa a favore della Comunità Mantovana.

I fondatori per garantire la massima trasparenza e rappresentatività alla Fondazione, hanno poi deciso di chiamare a far parte del Consiglio di Amministrazione i rappresentanti delle più importanti istituzioni mantovane: per gli Enti Locali Comune ed Amministrazione Provinciale di Mantova, per il mondo economico – produttivo la Camera di Commercio di Mantova, per la cultura l'Accademia Nazionale Virgiliana.

L'art.2 dello Statuto, ribadito che l'obiettivo principale della Fondazione è quello di contribuire al progresso della Comunità Mantovana in tutti i campi della qualità della vita, individua quattro settori d'intervento:

- la salvaguardia, il recupero e la valorizzazione del patrimonio artistico, storico, culturale ed ambientale del territorio della provincia di Mantova;
- la promozione della cultura e della ricerca scientifica;
- gli interventi sui progetti ed opere nel campo sociale;
- la creazione di un Centro Culturale, per promuovere interventi nei settori della economia, del credito e delle Istituzioni Locali, di una Galleria d'Arte delle opere di artisti mantovani o di artisti che hanno operato a Mantova e di un Museo Numismatico per l'esposizione permanente delle prestigiose collezioni di monete gonzaghesche e mantovane formate dal Conte Alessandro Magnaguti, dal Notaio Casero e da altri acquisti, messe a disposizione da Banca Agricola Mantovana.

b) Progetti finanziati nel 2003

- **I Progetti di terzi**

Il Consiglio di Amministrazione ha erogato nell'anno 2003 per i progetti di terzi, in sintonia con lo spirito dello Statuto e del Regolamento, circa € 746.000,00⁽¹⁾ che equivalgono al 50% del contributo per l'attività, detratte le spese fisse, erogato dalla Banca Agricola Mantovana.

In particolare le erogazioni sono state così suddivise:

- settore patrimonio artistico e cultura, € 343.500,00;
- settore istruzione e ricerca scientifica, € 45.000,00;
- interventi in campo sociale, € 357.557,00.

I contributi complessivamente erogati per i progetti di terzi sono stati n. 26, mentre si è deciso nel 2003 di erogare “Contributi Straordinari” a n. 6 Enti ed Associazioni Culturali che svolgono una qualificata attività per € 135.000,00. I “Progetti Speciali” premiati nell'anno sono stati n.5 (manifestazioni Tazio Nuvolari, Progetto Fotografico Berengo Gardin, Scuola di Teatro professionale, Progetto di Marketing Territoriale Oltrepò Mantovano, Progetto per un film dal libro Orapronobis) per complessivi € 295.000,00.

⁽¹⁾ il dato non comprende le delibere del III Quadrimestre 2003, che verranno assunte e contabilizzate nel Bilancio 2004.

Vengono riassunte nelle tabelle seguenti le iniziative finanziate per i progetti di terzi:

EROGAZIONI I° QUADRIMESTRE 2003

ENTE	INIZIATIVE FINANZIATE	IMPORTO DELIBERATO	
SETTORE PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURA			
1°	PARROCCHIA DELLA BEATA VERGINE MARIA E S. IPPOLITO MARTIRE DI GAZOLDO D/IPPOLITI	RIPRISTINO CONSERVATIVO ED ESTETICO DI DUE DEI QUATTRO OLI SU TELA DEL "CICLO DI S. IPPOLITO MARTIRE"; CONVERSIONE, BATTESIMO, PROCESSO E MARTIRIO	€ 10.000,00
2°	PARROCCHIA DI SANTA MARIA DEI MIRACOLI DI FRASSINO	RESTAURO INTERNO DELL'APPARATO DECORATIVO A STUCCHI DEGLI ALTARI NELLE CAPPELLE LATERALI	€ 24.000,00
3°	CHIESA DEI SS. MARTINO E NICOLA DI VIADANA	RESTAURO E RISANAMENTO DEGLI AFFRESCHI E DELLE DECORAZIONI DELLE VOLTE E DEGLI ALTARI LATERALI	€ 50.000,00
4°	MUSEO DI PALAZZO DUCALE DI MANTOVA - SOPRINTENDENZA PER IL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO E DEMOETNOANTROPOLOGICO DI MN CR BS	REALIZZAZIONE DELLA VOLTA AD OMBRELLO DELLA SALA DELLO SPECCHIO DEL XVI° SEC.	€ 50.000,00
5°	CIRCOLO RICREATIVO "I. BONOMI" ONLUS DI GONZAGA	PUBBLICAZIONE DEGLI ATTI DEL CONVEGNO DI STUDI DAL TITOLO "ADONE NOSARI GIORNALISTA E SCRITTORE" - GONZAGA - MANTOVA, 10 OTTOBRE 2003	€ 5.000,00
6°	ASSOCIAZIONE POSTUMIA DI GAZOLDO D/IPPOLITI	ALLESTIMENTO ED ESPOSIZIONE DELLA COLLEZIONE PERMANENTE DEL MUSEO D'ARTE MODERNA	€ 12.000,00
	TOT.	€ 151.000,00	
ISTRUZIONE E RICERCA SCIENTIFICA			
7°	CSVM - CENTRO SERVIZI PER IL VOLONTARIATO DI MANTOVA	PROGETTO SPERIMENTALE ECONOMIA CIVILE, PROFIT E NO PROFIT	€ 20.000,00
	TOT.	€ 20.000,00	
INTERVENTI IN CAMPO SOCIALE			
8°	CENTRO DI AIUTO ALLA VITA DI CASTIGLIONE DELLE STIVIERE	RISTRUTTURAZIONE ED AMPLIAMENTO DELLA CASA DI ACCOGLIENZA "S. LUIGI GONZAGA" DI CASTIGLIONE D/S, AL FINE DI AMPLIARNE LA RICETTIVITA' DAGLI ATTUALI 2 POSTI AD 8 POSTI	€ 25.000,00
9°	A.V.R. - ASSOCIAZIONE VOLONTARI RODIGO	ACQUISTO DI UN AUTOMEZZO DA 7/8 POSTI PER PERSONE NON DEAMBULANTI	€ 10.000,00
10°	FONDAZIONE DON MARINO CANI DI PORTO MANTOVANO	MANUTENZIONE STRAORDINARIA DELLA COPERTURA ALTA DI "VILLA VETTORI" SEDE DELLA FONDAZIONE	€ 10.000,00
11°	PRESIDIO OSPEDALIERO DI PIEVE DI CORIANO - UNITA' OPERATIVA DI MEDICINA GENERALE	ACQUISTO DI UN APPARECCHIO ECOGRAFICO PORTATILE "CORIS PLUS" CON N.2 SONDE, N.2 STAMPANTI, MONITOR E CARRELLO	€ 20.000,00
12°	CROCE VERDE PUBBLICA ASSISTENZA VOLONTARIA DI MANTOVA	ACQUISTO FIAT PUNTO PER SERVIZI SOCIO ASSISTENZIALI DI TELESOCOCCORSO E PER IL TRASPORTO DI PAZIENTI NON AUTOSUFFICIENTI	€ 6.400,00
13°	COMITATO VIADANESE DI SOLIDARIETA' ONLUS	ARREDAMENTO INTERNO DI UN ALLOGGIO PROTETTO MA AUTOGESTITO DESTINATO A PERSONE (MASSIMO 4) AL TERMINE DI UN PROGRAMMA TERAPEUTICO -	€ 10.000,00

	RIABILITATIVO		
14°	PARROCCHIA DI S. ANTONIO ABATE DI CANNETO SULL'OGGIO	RISTRUTTURAZIONE DELL'ORATORIO S. GIOVANNI BOSCO, QUALE UNICO PUNTO DI RITROVO PER BAMBINI E RAGAZZI	€ 10.000,00
15°	CASA DI CURA "S. CLEMENTE" DI MANTOVA	ACQUISTO DI STRUMENTAZIONE DI SPECIALISTICA PER IL SERVIZIO DIAGNOSTICO - TERAPEUTICO	€ 50.000,00
	TOT.		€ 141.400,00
	TOT. GENERALE EROGAZIONI		€ 312.400,00

EROGAZIONI II° QUADRIMESTRE 2003

ENTE	INIZIATIVE FINANZIATE	IMPORTO DELIBERATO	
SETTORE PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURA			
1°	PARROCCHIA DI SAN BENEDETTO ABATE DI CESOLE DI MARCARIA	CONSOLIDAMENTO E RESTAURO DEL CAMPANILE DELLA CHIESA RISALENTE AL XIV SECOLO	€ 15.000,00
2°	PARROCCHIA DI S. MICHELE ARCANGELO DI BRUSATASSO DI SUZZARA	RESTAURO E CONSOLIDAMENTO STATICO DELLA COPERTURA E STRUTTURA LIGNEA E MURARIA DELLA CHIESA PARROCCHIALE	€ 10.000,00
3°	FONDAZIONE D'ARCO DI MANTOVA	INTERVENTO CONSERVATIVO DEGLI INTONACI E RESTAURO DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI DELL'ESEDRA DI PALAZZO D'ARCO	€ 50.000,00
4°	PARROCCHIA DELLA NATIVITA' DELLA BEATA VERGINE MARIA DI QUATRELLE DI FELONICA	RIPRESA DELLA MURATURA INTERNA E CREAZIONE DI NUOVO INTONACO DEUMIDIFICANTE DELLA CHIESA CHE RISALE AL 1700	€ 10.000,00
5°	COMUNE DI VILLIMPENTA	ACQUISTO E RESTAURO DEL CASTELLO SCALIGERO UBICATO NEL CENTRO DEL PAESE DA ADIBIRE AD USO PUBBLICO (TURISTICO - CULTURALE)	€ 100.000,00
6°	PARROCCHIA DI S. GIOVANNI APOSTOLO ED EVANGELISTA DI CASALROMANO	RESTAURO DELLA CASSA ORGANARIA E DELLA CANTORIA LIGNEA RISALENTE AL 1700 DELL'ORGANO DELLA CHIESA PARROCCHIALE	€ 7.500,00
	TOT.		€ 192.500,00
ISTRUZIONE E RICERCA SCIENTIFICA			
7°	ASSOCIAZIONE ECOLOGICA MUSEO OGGIO CHIESE A.E.M.O.C. DI CANNETO S/OGLIO	SISTEMAZIONE DEFINITIVA MUSEO CON ACQUISTO ATTREZZATURE (PANNELLI DIDATTICI E VIDEOPROIETTORE)	€ 5.000,00
8°	AZIENDA OSPEDALIERA CARLO POMA - DIREZIONE SANITARIA - SERVIZIO ANATOMIA PATOLOGICA DI MANTOVA - ORDINE DEI MEDICI DI MANTOVA	ACQUISTO ATTREZZATURE SPECIALISTICHE PER IL PROGETTO RISSUE ENGINEERING:COLTURE DI CHERATINOCITI; RICERCA INNOVATIVA CHE POTREBBE AVERE SVILUPPI POSITIVI PER LE TERAPIE DI ULCERE, USTIONI E PER INTERVENTI DI CHIRURGIA RICOSTRUTTIVA	€ 20.000,00
	TOT.		€ 25.000,00
INTERVENTI IN CAMPO SOCIALE			
9°	ISTITUTO GERIATRICO INTERCOMUNALE DI RODIGO	ACQUISTO ARREDI ED ATTREZZATURE INTERNE PER LA CREAZIONE DI UN HOSPICE, STRUTTURA DEDICATA AI MALATI TERMINALI	€ 150.000,00
10°	NUCLEO LOCALE AVULSS DI QUISTELLO	ACQUISTO ATTREZZATURE ED ARREDI PER LA CREAZIONE DI UN LABORATORIO DI CERAMICA PER PAZIENTI PSICHIATRICI ALL'INTERNO DELLO SPAZIO AZIENDALE DEL CARLO	€ 5.000,00

	POMA DI QUISTELLO	
11°	COOPERATIVA SOCIALE DI SOLIDARIETA' A R.L. "LA STAZIONE" DI CASTELLUCCHIO	ACQUISTO ATTREZZATURE SPECIFICHE PER LA REALIZZAZIONE DI UNA PALESTRA PER LA RIABILITAZIONE PSICO – MOTORIA DI DISABILI GRAVI
12°	COMUNE DI SERMIDE	RISTRUTTURAZIONE EDIFICIO DA ADIBIRE A CENTRO DIURNO E RESIDENZA PER PORTATORI DI HANDICAP; CONTRIBUTO FINALIZZATO ALL'ACQUISTO DEGLI IMPIANTI IDROSANITARIO, TERMICO, DI CONDIZIONAMENTO E DELL'ASCENSORE CON PORTE AD ANGOLO
	TOT.	€ 216.157,35
	TOT. GENERALE EROGAZIONI	€ 433.657,35

• PROGETTI SPECIALI

La metà delle risorse finanziarie ricevute sono state utilizzate dalla Fondazione per sostenere progetti propri o progetti di particolare rilievo di altri Enti, concretizzatisi in alcune iniziative che vengono di seguito riassunte.

Manifestazioni in ricordo di Tazio Nuvolari

Il 2003 è stato, in primo luogo per Mantova, l'anno di Nuvolari. Dopo cinquant'anni dalla sua morte, Mantova ha voluto ricordare e celebrare la vita di Tazio Nuvolari che, con il soprannome di "mantovano volante", ha portato sempre con sé, in giro per il mondo, la sua città. Un anno costellato di eventi alla cui realizzazione hanno lavorato e contribuito numerose persone, coordinate da un "Comitato per le celebrazioni del cinquantesimo anniversario della scomparsa di Tazio Nuvolari", che ha riunito sotto uno scopo comune rappresentanti di 16 diversi Enti e Associazioni, sia pubbliche che private.

La Fondazione BAM e la Banca Agricola Mantovana si sono impegnate in modo cospicuo e concreto per rendere tangibile l'affetto e l'orgoglio dei mantovani nei confronti del grande pilota. Tra gli eventi sostenuti dalla Fondazione, i più visibili sono stati sicuramente le numerose mostre, che hanno illustrato la figura di Nuvolari in modi differenti e da diverse angolazioni.

Presso la casa del Rigoletto sono state allestite due successive mostre. Dopo la prima, tra aprile e giugno, dedicata a "Nuvolari e le sue moto", si è svolta, da giugno a settembre, la mostra fotografica curata da Franco Zagari "Nuvolari e i suoi meccanici", che ha esposto 50 fotografie in bianco e nero sul tema della squadra, della vita nei box e delle atmosfere della gara vissute non solo dal pilota ma anche dallo staff dei meccanici, allora come oggi elementi fondamentali del successo automobilistico.

Dal 18 aprile al 18 maggio si è tenuta a Palazzo della Ragione la rassegna "Bravo Nuvolari!". In questa occasione i visitatori hanno potuto ammirare otto automobili e tre moto guidate da Nuvolari, oltre a numerose fotografie appartenenti anche in questo caso all'archivio di

Franco Zagari, scattate sui circuiti e dintorni da Ferruccio Testi, Odoardo Gandolfini e Carlo Fumagalli tra la metà degli anni '20 e la fine degli anni '40.

La Casa del Mantegna ha invece ospitato, dall'11 maggio al 28 settembre, un "Omaggio a Nuvolari" di tutt'altra natura. Sotto il titolo "Il mito della velocità, l'arte del movimento. Dal futurismo alla video-arte" sono infatti state riunite oltre 100 opere, comprendenti disegni, dipinti, sculture, installazioni, video e immagini digitali, allo scopo di collocare la figura del pilota nel contesto sociale e culturale della sua epoca. Un'epoca di cui il mito della velocità ha costituito uno dei cardini, il punto di partenza per una nuova percezione del tempo e dello spazio, oltre che, di conseguenza, dell'arte stessa. L'esposizione, promossa dalla Fondazione in collaborazione con l'Amministrazione Provinciale e curata da Claudio Cerritelli, critico d'arte e docente di Storia dell'arte all'Accademia di Brera, con l'appoggio di un vasto gruppo di collaboratori scientifici, ha permesso di ammirare opere di oltre sessanta diversi autori appartenenti a differenti filoni, tra cui, per citare solo i nomi più immediatamente riconoscibili, Boccioni, Carrà, Marinetti, Balla, Depero, Scarpitta, Fontana, Bacon.

Un altro luogo del cuore di Mantova, che ha voluto lasciarsi coinvolgere pienamente nel ricordo di Nuvolari, è stato Palazzo Te. Qui, dal 7 settembre al 9 novembre, nei locali delle Fruttiere è stato allestito "Tra la terra e il cielo": più che una mostra, un vero e proprio percorso multimediale e multisensoriale ideato e progettato da Fabrica, centro ricerche sulla comunicazione del gruppo Benetton, per condurre i visitatori a sperimentare in modo originale e più interattivo il tema della velocità.

Sempre a Palazzo Te si sono inoltre tenute quattro serate musicali d'eccezione dedicate al 'mantovano volante'. All'inizio di settembre nel giardino del Palazzo è stata registrata una trasmissione, successivamente andata in onda su RAI Uno, durante la quale numerosi ospiti, fra i quali l'attore Flavio Bucci e la cantante Anna Oxa, hanno contribuito in vari modi a ricordare la figura di Nuvolari. In seguito, il 7, il 12 e il 14 settembre, il Palazzo ha ospitato tre concerti di altrettanti grandi nomi della musica italiana: Lucio Dalla ha presentato lo spettacolo "La corsa nel cuore"; Francesco Guccini "Tra la via Emilia e il west" ed infine Paolo Conte con "La Topolino amaranto e altre storie".

Ma il contributo della Fondazione per l'anno di Nuvolari ha riguardato anche alcuni interventi forse meno visibili ma non meno importanti, e per alcuni aspetti con effetti a più lungo termine.

Oltre ai 75.000 euro stanziati per le iniziative sopra ricordate, che sono andati a sommarsi ai 36.000 euro messi a disposizione dalla Banca Agricola Mantovana, la Fondazione ha infatti interamente finanziato - dedicando al progetto altri 45.000 euro - la ristrutturazione del Museo Nuvolari in piazza Broletto, che ha riguardato sia l'assetto della sala centrale, sia il recupero e l'esposizione degli oggetti e dei documenti di vario genere presenti nel museo.

Ulteriori investimenti (per 20.000 euro) sono stati finalizzati all'acquisto di filmati delle gare di Nuvolari dell'Istituto Luce, che sono stati proiettati in alcune delle mostre già menzionate, e al recupero di

numerose fotografie, ormai usurate, realizzate da Nuvolari stesso nelle inediti vesti di fotografo. Il restauro delle pellicole, avvenuto presso un centro specializzato del parmense e durato sei mesi, si è concluso con la realizzazione di un CD contenente le immagini recuperate, e ha portato la Fondazione a mettere in cantiere l'idea di una nuova mostra per il 2004 o il 2005, che faccia appunto conoscere Tazio Nuvolari come fotografo.

Un progetto fotografico per Mantova di Berengo Gardin

Il grande fotografo Gianni Berengo Gardin ha presentato in Saletta Norlenghi venerdì 21 novembre 2003, alla presenza di un qualificato pubblico di appassionati e professionisti, l'iniziativa organizzata dalla Fondazione. L'illustrazione de "Il Progetto fotografico per Mantova", che si concretizzerà in una serie di fotografie che verranno raccolte in un volume, è risultato molto interessante ed ha suscitato il plauso dei presenti che hanno potuto apprezzare anche l'aspetto umano e sociale dell'affermato professionista.

Berengo Gardin realizzerà il proprio servizio non con fotografie di immagini artistiche, ma con una serie di scatti che illustreranno Mantova attraverso le persone che vivono la città quotidianamente: l'operaio, lo spazzino, il giornalista, il parroco, il medico, il fruttivendolo.

Piani di marketing territoriali e strategici per l'Area morenica e per l'Oltrepo Mantovano

Il Consiglio di Amministrazione ha discusso, nel settembre 2003, la ricerca sul Piano di marketing dell'Alto Mantovano, cofinanziata nel 2001 e promossa da Camera di Commercio, dai Comuni interessati e condotta dai professori del Politecnico di Milano – Centro per lo sviluppo del polo di Mantova. La ricerca ha posto le basi per azioni concrete nei settori del turismo culturale ed enogastronomico. L'iniziativa è stata poi replicata dagli stessi Enti promotori, con il contributo finanziario della Fondazione, per il territorio dell'Oltrepo Mantovano e verrà completata nel 2004.

Film tratto dal libro "Orapronobis"

Il Consiglio di Amministrazione del 27 settembre 2003 ha deliberato di sostenere il progetto di realizzazione di un film, tratto dal libro "Orapronobis" del giornalista e scrittore Stefano Scansani. Il libro, un giallo religioso denso di humor ambientato nel Basso Mantovano alla fine degli anni sessanta, ha trovato nell'ambiente cinematografico degli estimatori, che hanno visto nella scrittura del giornalista mantovano il richiamo al celebre Guareschi. La Fondazione ha deliberato di assegnare all'iniziativa, che prevede la sceneggiatura di Francesco Tagliabue e la regia di Adolfo Lippi, 60.000,00 euro destinati a costituire il fondo cassa per finanziare la prima fase di attivazione del film, costituita da: acquisizione opzioni letterarie, sopralluoghi nel mantovano dove si svolgeranno la maggior parte delle riprese del film, ricerche bibliografiche, acquisto materiali, opzioni al regista e spese di tipo burocratico – amministrativo. La decisione del Consiglio di Amministrazione è stata assunta perché l'iniziativa rientra nelle finalità

della Fondazione, in quanto il progetto valorizza al tempo stesso un autore mantovano, il territorio e le sue genti, considerando che dei 42 film girati a Mantova dal 1948 al 2001, nessuno è stato tratto da libri di scrittori locali.

Musical “Manto Profezia d’acqua” e “Scuola di Teatro”

La Fondazione ha erogato in corso d’anno un importante contributo alla Società ARS. Creazione e Spettacolo di Mantova per la realizzazione del musical “Manto Profezia d’acqua”, che ha ottenuto al Teatro Ariston di Mantova un lusinghiero successo di pubblico e di critica, con l’auspicio che tale evento potesse costituire il preludio per la nascita di una moderna scuola professionale di teatro aperta ai giovani della Provincia. In effetti la Società ARS ha presentato in seguito un progetto della scuola di Teatro, che prevede anche stage periodici con la partecipazione di attori ed attrici di fama nazionale (Pamela Villosi, Nicola De Buono, Monica Guerritore, Marina Massironi, Shawna Farrel), alla quale hanno dato il patrocinio gli Assessorati alla Cultura del Comune e della Provincia di Mantova, la Fondazione “Mantova Capitale Europea dello Spettacolo”.

• **ALTRE INIZIATIVE**

CULTURA

Enti ed Associazioni culturali di particolare interesse

Il Consiglio di Amministrazione, dopo aver esaminato con attenzione le numerosissime domande di contributo provenienti dal territorio, ha giudicato meritevoli di assegnazione di un contributo annuo alcuni Enti ed Associazioni che hanno dimostrato di svolgere una attività di alto valore culturale, che ha dato grande prestigio alla città di Mantova ed al territorio provinciale.

Gli Enti prescelti sono stati: Accademia Nazionale Virgiliana, Conservatorio di Musica “L. Campiani”, Fondazione Leon Battista Alberti, Istituto Mantovano di Storia Contemporanea, Orchestra da Camera di Mantova.

A R T E

Acquisto Pala Bazzani

Nell’aprile 2003 la Fondazione ha partecipato all’asta della Finarte di Milano, acquistando la Pala di Giuseppe Bazzani raffigurante “L’estasi di Santa Margherita da Cortona”, che è poi stata collocata nell’ufficio di Presidenza.

La Pala, presentata al pubblico in Palazzo Ducale il giorno 20 maggio 2003, è rimasta in esposizione fino al 30 giugno 2003. La presentazione è stata proposta dalla Soprintendente dott.ssa Giuliana Algeri, dal Presidente della Fondazione avv. Luigi Frezza, dagli studiosi prof.ssa Chiara Tellini Perina, che ha curato anche un pregevole opuscolo con saggio critico, e dal dott. Stefano L’Occaso.

La Perina ha scritto che “...il Bazzani (1690 – 1769) a Mantova fu coinvolto nell’elaborazione di immagini di Santa Margherita da

Cortona, ovviamente per interessamento dell'ordine francescano. È nota fin dal 1943 una piccola tela (cm 86x66) raffigurante Santa Margherita da Cortona, già a Reggio Emilia presso la collezione Prampolini Tirelli. In essa è rappresentata con un libro la Santa, ai piedi della quale si nota un cane. La posizione della Santa è, come di consueto nel Bazzani, diagonale e l'atteggiamento è quello dell'estasi. La Santa rivolge lo sguardo al cielo verso un angioletto. Il dipinto, stilisticamente tardo, fu considerato il bozzetto preparatorio di una composizione più vasta, recuperata e resa nota nel 1980..”.

Museo di Palazzo Ducale

La Fondazione ha deciso di partecipare, nel maggio 2003, in accordo con la Soprintendenza per il Patrimonio Storico e Artistico di Mantova, al completamento dei lavori della Sala della Musica e dello Specchio di Palazzo Ducale, restaurata in gran parte con il contributo finanziario di € 150.000,00 di Banca Agricola Mantovana. L'ambiente, di notevole valore storico-artistico, aveva bisogno di essere completato, come era in origine, con la realizzazione di una elegante volta ad ombrello del soffitto, del costo di euro 50.000,00 stanziati dalla Fondazione.

Museo Permanente Galleria Premio Suzzara

Nel maggio 2003 è stato completato il Museo Permanente della Galleria del Premio Suzzara, grazie anche al contributo di € 75.000,00 erogato dalla Fondazione.

Il Premio Suzzara, promosso nel 1948 dal Comune di Suzzara, fu ideato da Dino Villani con la collaborazione di Cesare Zavattini, che curò la presentazione del catalogo.

Il tema della rassegna, indicato dal titolo “Lavoro e lavoratori nell'arte”, la singolarità della formula che prevedeva lo scambio simbolico dei prodotti dell'arte e dell'ingegno con quelli del lavoro e della terra, il clima politico e culturale del dopoguerra, caratterizzato dal movimento neorealista, determinarono l'immediato successo della manifestazione.

Nomi importanti della vita culturale italiana dell'epoca fecero parte della giuria, la quale per regolamento era composta anche da un operaio, un impiegato ed un contadino, mentre tra gli artisti partecipanti si segnalano presenze di rilievo come Birolli, Turcato, Fabbri, Guttuso, Boccioni, Vedova.

Ben presto il Premio, caso tipico di un rapporto inedito tra arte e pubblico, divenne punto di riferimento per altre realtà artistiche, raggiungendo una fama nazionale ed internazionale.

Le opere vincitrici, attraverso uno “scambio simbolico” tra prodotti del lavoro e prodotti dell'arte, venivano acquisite al patrimonio pubblico, andando a formare il primo nucleo della futura collezione della Galleria, collezione che è oggi in grado di documentare un importante periodo nella storia dell'arte italiana, contrassegnato dalla vicenda artistica del Realismo e Neorealismo.

Nel 1974, seguendo le indicazioni della L.R. 39/74, venne istituita la Galleria Civica d'Arte Contemporanea, che ha realizzato fino ad oggi importanti esposizioni temporanee.

Si ricordano le antologiche dedicate allo scultore Giuseppe Gorni, a Concetto Pozzati, ad Aligi Sassu, la mostra “Man Ray: i ritratti”, inaugurata dal Presidente della Repubblica Sandro Pertini.

Il progetto di un Museo permanente, che può far rientrare Suzzara ed il suo Premio in un circuito nazionale, ipotizza la costituzione di un importante Centro di Studi per la storia dell’arte contemporanea in Italia.

Il contributo della Fondazione è servito a rimodernare i locali, che sono rimasti gli stessi: una sala centrale, una sala più piccola ad essa adiacente, una terza sala ed una balconata pure adibita a spazio espositivo.

Sono stati risistemati anche i pavimenti e completamente rinnovato l’arredo espositivo, curato dall’arch. Roberto Soggia che vanta sicura esperienza in materia. Nuovo anche l’impianto audiovisivo.

L’esposizione si articola ora in tre settori: quello tradizionale del Premio Suzzara, che accoglie opere degli anni tra il 1948 ed il 1960 e che rappresenta il fulcro della Galleria. Qui infatti sono accolti artisti che appartengono omai alla storia della pittura. Questo settore occupa tutta la sala centrale ed una sala ad essa adiacente.

Sullo stesso piano è posta l’esposizione degli artisti “modernissimi” vincitori del Premio negli anni dal 2000 e sulla balconata trovano collocazione le opere dal 1960 al 2000.

Pubblicazione guida “I tesori delle Chiese mantovane”

La Fondazione ha partecipato, su iniziativa dell’Assessorato alla Cultura della Provincia di Mantova, al progetto di ricerca sui tesori artistici ubicati nelle principali Chiese della Provincia di Mantova. La ricerca si è conclusa con la pubblicazione di una guida, simile a quella già edita dalla Provincia con il contributo della Fondazione sui musei del territorio, che risulterà uno strumento utile per i turisti e per un uso divulgativo, poiché contempla le fotografie di sessanta Chiese con le loro preziose opere.

LETTERATURA

Biblioteca Circolo Cittadino

Il Consiglio di Amministrazione ha deliberato tra febbraio e marzo 2003, l’acquisto per € 31.000,00 della parte più preziosa dei libri dello storico Gabinetto di Lettura del Circolo Cittadino di Mantova, destinato alla chiusura, salvando così un patrimonio librario che sarebbe andato disperso. Il fondo librario è composto da circa 5.149 volumi, di cui 2.492 depositati a suo tempo dal Circolo Cittadino in comodato presso la Biblioteca Teresiana di Mantova.

Grazie a questo intervento, la letteratura locale della prestigiosa raccolta è stata salvata ed ha rinfrancato gli studiosi, che temevano la dispersione, tra l’indifferenza generale, del patrimonio voluto dall’illustre filosofo mantovano Roberto Ardigò, dal medico Giovanni Volpari e da Ciro Zampolli alla fine del 1864 per ridare strumenti e dignità alla cultura cittadina, in particolare scientifica.

Collana dell'Accademia Nazionale Virgiliana

Mercoledì 22 ottobre 2003, presso la Saletta Norlenghi, è stato presentato il primo volume, finanziato dalla Fondazione, degli Atti del Convegno di studi dell'Accademia Nazionale Virgiliana "Dalla preistoria all'età tardo romana" della collana "Il paesaggio mantovano nelle tracce materiali, nelle lettere e nelle arti", prevista in cinque volumi.

Al tavolo dei relatori erano presenti il Presidente dell'Accademia Nazionale Virgiliana prof. Claudio Gallico, l'ing. Livio Giulio Volpi Ghirardini in rappresentanza della Fondazione e la professoressa Carla Giovannini.

Acquisto dell'Epistolario Scientifico di Matteo Borsa

La Fondazione, su suggerimento della direttrice dell'Archivio di Stato di Mantova dott.ssa Daniela Ferrari, ha acquistato nell'ottobre 2003 presso una libreria antiquaria di Lucca un lotto di 32 lettere, in gran parte autografe e firmate dal moralista e poeta mantovano Matteo Borsa (Mantova 1751 – 1798), che sono state donate alla Accademia Nazionale Virgiliana.

Quaderni folenghiani

La Fondazione ha deciso di riprendere la pubblicazione dei "Quaderni Folenghiani", il cui editore da qualche anno aveva sospeso la stampa. La rivista annuale, la cui stampa è stata affidata alle Edizioni Tre Lune di Mantova, sarà coordinata sul piano scientifico dal Consigliere prof. Giorgio Bernardi Perini.

Collana Biblioteca Mantovana

Nell'ambito degli eventi culturali per l'anno 2003, la Fondazione ha deciso di realizzare un progetto, denominato "Biblioteca Mantovana", dedicato alla ristampa, o alla stampa in caso di inediti, di opere che abbiano un particolare riferimento a Mantova ed alla sua storia e cultura.

I titoli scelti per la prima parte del progetto, da realizzare presumibilmente entro il 2003-2004, rispecchiano la scelta culturale sopra espressa. Essi sono:

1. "Rime" di Paride Ceresara, nell'edizione e commento a cura del prof. Andrea Comboni. Si tratta di un testo molto importante per gli studi di letteratura umanistica poiché contiene poesie fino ad ora inedite, scoperte dal prof. Comboni in due manoscritti che si trovano presso la Biblioteca Marciana di Venezia e la Biblioteca Estense di Modena. Inoltre l'opera è particolarmente significativa per la Fondazione, la cui sede sorge nel sito ove era collocata la casa di Paride Ceresara;

2. "Il vicereame di Ferrante Gonzaga in Sicilia" di Massimo Zaggia. È un poderoso volume, in due tomi, ricco di novità documentarie e nel quale hanno larga parte le vicissitudini dei monaci polironiani, tra i quali i fratelli Folengo;

3. “Compendio delle sontuose feste fatte l’anno MDCVIII nella città di Mantova per le nozze del Seren. Principe Francesco Gonzaga con la Seren. Infante Margherita di Savoia” di Federico Follino. Sarà una ristampa anastatica dell’edizione Osanna del 1608, a cura di Claudio Gallico, e costituisce un recupero importante di un momento della storia di Mantova nell’anno 1608, che segnò una svolta culturale di portata europea.

Come emerge dai titoli, l’oggetto culturale non è monodirezionale ma spazia in aree diverse, avendo come denominatore comune l’interesse mantovano degli argomenti.

Riteniamo che questo eclettismo possa essere di stimolo e giovamento all’interesse generale, portando e riportando alla luce opere che hanno fissato un periodo o un avvenimento importanti per la storia e la cultura mantovana.

La cura della collana è affidata ad un Comitato composto dal prof. Giorgio Bernardi Perini, nel ruolo di coordinatore, dal prof. Mario Artioli e dal prof. Andrea Canova.

Ricerca sulla storia della Provincia di Mantova

Il prof. Erio Castagnoli è stato incaricato dal Consiglio di Amministrazione di coordinare il progetto relativo alla collana “Per una storia della società e dell’economia mantovane”, di cui è curatore scientifico il prof. Marzio Achille Romani.

Il progetto, che avrà sviluppo pluriennale ed impegnerà ingenti risorse finanziarie, è articolato inizialmente su tre volumi:

- Tomo primo: L’eredità gonzaghesca (sec. XI-XVIII)
- Tomo secondo: Le radici del presente (1792 – 1960)
- Tomo terzo: Tra presente e futuro (1961 – 2010)

e coinvolgerà una ventina di studiosi, prevalentemente mantovani.

Il progetto è stato inserito nella collana della “Biblioteca Mantovana”, coordinata dal Consigliere prof. Giorgio Bernardi Perini.

La Biblioteca della Fondazione

Continua l’opera di allestimento della biblioteca della Fondazione BAM, in modo da poterla aprire agli utenti il più presto possibile.

Dal lato organizzativo sono stati acquistati i programmi informatici e le procedure necessari alla catalogazione dei volumi ed al funzionamento gestionale.

Per quanto attiene ai volumi, la Fondazione ha ricevuto piccole donazioni, ma non per questo meno significative, da Enti e privati.

È da segnalare invece come molto importante la donazione, da parte del figlio, del “Fondo Amadei” costituito da oltre 700 volumi appartenuti al noto studioso Giuseppe Amadei, per molti anni direttore del quotidiano locale Gazzetta di Mantova e figura di primo piano nel mondo culturale mantovano. Al figlio Franco Amadei il ringraziamento e la gratitudine della Fondazione per un gesto tanto significativo.

La dotazione della biblioteca è stata integrata con l'acquisto di numerosi volumi ed è stato steso un primo inventario dei titoli a disposizione.

Libri

Per interessamento della Direttrice dell'Archivio di Stato di Mantova, la Fondazione ha deliberato nel giugno 2003 di sostenere la stampa del decimo libro dell'opera in sedici volumi "Carteggio degli oratori mantovani alla corte sforzesca (1450 – 1500)".

Il volume sarà curato dalla dott.ssa Franca Leverotti dell'Università degli Studi di Milano "Bicocca", una studiosa molto stimata nell'ambiente storico – letterario.

I precedenti volumi, finanziati dalla Regione Lombardia e dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali, sono nove (dal 1450 al 1474) curati da vari autori.

Premio Bellintani

Il Premio Bellintani, dedicato alla figura del poeta mantovano, è stato adottato dalla Fondazione a partire dal 2002, anno in cui sono state premiate le tesi di laurea sul poeta assegnate a:

- Nicola Molon per la tesi "La Poesia di Umberto Bellintani";
- Giovanna Bellodi per la tesi "Un poeta di "Villaggio": Umberto Bellintani".

Con una menzione particolare, è stato premiato il saggio di Suzana Glavas, dal titolo "Esperienza e mito nella poesia di Umberto Bellintani".

Per il 2003 il Comitato del Premio, del quale fa parte il Consigliere della Fondazione prof. Giorgio Bernardi Perini, ha stabilito di pubblicare il carteggio Bellintani – Parronchi per le edizioni Olschki di Firenze, che entrerà a far parte della collana Biblioteca Mantovana.

MUSEO NUMISMATICO

Conferenze numismatiche

La Direzione ha organizzato in Saletta Norlenghi tra ottobre e novembre 2003, al fine di valorizzare e creare interesse attorno al Museo Numismatico, un ciclo di cinque conferenze sulla numismatica gonzaghesca coordinate dal dott. Franco Amadei. L'esperto numismatico Massimo Rossi, gli studiosi Rodolfo Signorini e Giancarlo Malacarne, hanno trattato della formazione della collezione della Banca Agricola Mantovana, della monetazione gonzaghesca e della storia delle zecche mantovane, della medaglistica e delle imprese dei Gonzaga, dell'araldica degli stemmi impressi sulle monete, mentre il Direttore della Fondazione ha introdotto il ciclo di conferenze illustrando le tappe delle acquisizioni e la formazione della collezione BAM.

Nomina Conservatore Museo Numismatico

La Fondazione ha nominato nell'ottobre 2003 Massimo Rossi Conservatore del Museo Numismatico. Si tratta di un esperto del settore, che aveva già avuto modo in passato di collaborare con la Banca Agricola Mantovana alla stesura della collana in otto volumi della collezione di monete e medaglie mantovane e gonzaghesche, e che aveva partecipato attivamente nel 1995 all'organizzazione della mostra internazionale di Palazzo Te "I Gonzaga moneta arte storia", collaborando con la direttrice scientifica dottoressa Silvana Balbi de Caro. Il Conservatore ha predisposto un programma per la promozione del Museo che, affiancato dalla Biblioteca specializzata e sostenuto da idonee iniziative, può diventare un punto di riferimento per la comprensione della scienza numismatica dei Gonzaga e rappresentare per insegnanti e studenti una opportunità di educazione alla conoscenza della storia di Mantova attraverso la monetazione.

BORSE DI STUDIO

Borsa di studio per la musica "Anselmo Zapparoli"

Grazie alla generosità dei familiari è stata istituita una Borsa di Studio per la musica di € 1.000,00 per 5 anni, da destinare al miglior allievo del corso di violoncello del Conservatorio di Musica "Lucio Campiani" di Mantova. La Borsa di Studio, che è stata per il primo anno assegnata a Miriam Prandi nel corso di un evento tenutosi nel maggio 2003 in apertura del programma delle attività del Centro Culturale Ca di Pom – Museo Vanni Viviani, è stata istituita in memoria di Anselmo Zapparoli, per lunghi anni Direttore della BAM di Quistello e anche raffinato musicista. Coordinatori del Premio il nipote dello scomparso dr. Attilio Pecchini e il Direttore del Conservatorio L. Campiani di Mantova prof. Giordano Fermi, che ha fatto eseguire alla giovane musicista premiata un saggio molto apprezzato dal pubblico presente. La manifestazione e la figura di Anselmo Zapparoli sono state presentate dal collaboratore della Fondazione Gianfranco Lodi.

Bando di concorso per Borse di Ricerca post - laurea

Il Consiglio di Amministrazione del 22 febbraio 2003, su proposta del Consigliere prof. Erio Castagnoli, nell'intento di favorire l'attività di ricerca su temi di interesse mantovano, ha approvato il Bando di Concorso per n. 3 Borse annue di Ricerca post – laurea di € 8.000,00, per gli anni 2003 – 2004 – 2005, destinate a laureati da non oltre due anni.

Per l'anno 2001 è stata assegnata la Borsa di ricerca alla dott.ssa Giovanna Vigna, per uno studio sullo sviluppo urbanistico di Mantova in epoca romana e medievale.

Nell'anno 2003 sono state assegnate le seguenti Borse di ricerca:

- Roberta Benedusi, che condurrà uno studio sul tema “Il Convento di Sant’Agnese di Mantova ed il fondo degli Agostiniani della Biblioteca Comunale Teresiana”;

- Domenico Dieni, con la ricerca “Sistema a gestione centralizzata per il trasporto di persone merci nell’area urbana” di Mantova;

- Anna Maria Salvadè, con la ricerca “ Castiglione, il cortegiano e l’excursus sul comico”.

Manifestazione “Premi al merito scolastico e per i giovani dipendenti di Aziende industriali mantovane”

La Fondazione ha rinnovato la propria adesione alla manifestazione dei “Premi al merito scolastico”, organizzata annualmente in forma pubblica dall’Assindustria e dal Gruppo Giovani Industriali di Mantova, stanziando € 45.000,00.

La tradizionale manifestazione, tenutasi il 13 dicembre 2003 al Teatro del Bibiena alla presenza delle Autorità, è stata ampiamente rinnovata con una nuova formula che ha previsto premi più selettivi e destinati dalla Fondazione a 19 giovani dipendenti, laureati e diplomati, di aziende industriali mantovane che si sono distinti nei primi anni di lavoro per l’apporto dato ai processi gestionali, produttivi ed amministrativi. Ha rappresentato la Fondazione il Consigliere prof. Erio Castagnoli, mentre il Direttore Generale di BAM Giuseppe Menzi, invitato sul palco dal conduttore Fabrizio Binacchi della RAI, ha portato i saluti agli intervenuti da parte dell’Istituto di credito locale.

ALTRE ATTIVITA’ E INIZIATIVE DELLA FONDAZIONE

Centro Culturale Roberto Gianolio

I Consigli di Amministrazione della Fondazione e della Banca Agricola Mantovana nella seduta del 9 settembre 2002, organizzata per commemorare l’inattesa scomparsa del prof. Roberto Gianolio, avevano deciso di incaricare il pittore mantovano Lanfranco della realizzazione di due ritratti dello stimato Presidente della Fondazione. A seguito di questa decisione, sabato 22 novembre 2003, i vertici della Fondazione stessa e della BAM hanno consegnato ai familiari, nel corso di una conferenza stampa alla Saletta Norlenghi, il ritratto del loro congiunto, mentre è stato dedicato al prof. Roberto Gianolio il Centro Culturale della Fondazione. Una delle due copie dei ritratti dipinti da Lanfranco è stata collocata nell’Ufficio di Presidenza e l’altra donata ai familiari.

Programma 2003 Centro Culturale “Ca di Pom – Museo Vanni Viviani”

Anche il 2003 è stato caratterizzato da un intenso programma di iniziative a villa “Ca di Pom” di San Giacomo delle Segnate, sede decentrata della Fondazione.

I vari appuntamenti si sono susseguiti da venerdì 9 maggio a venerdì 3 ottobre 2003 con le seguenti manifestazioni: Premio di musica Zapparoli, Festival della Poesia di autori mantovani, serata Jazz,

Progetto “Terre di Matilde 2003”, in collaborazione con il Comune di San Giacomo delle Segnate, manifestazioni teatrali varie, Mostra “Tre amici tra i cocci”, dedicata a Vanni Viviani, Incontri d’autore, con la presentazione di libri degli scrittori mantovani.

Alle manifestazioni hanno complessivamente assistito circa 1.000 persone.

Notiziario

Nell’anno è uscito un numero del Notiziario che, oltre ad illustrare gli interventi finanziari della Fondazione sui progetti di Enti terzi, ha trattato anche dei progetti speciali relativi al restauro del Museo Permanente della Galleria del Premio Suzzara, alle mostre ed esposizioni organizzate per il cinquantenario della morte del pilota mantovano Tazio Nuvolari, ai Premi al Merito Scolastico organizzati dall’Assindustria e dal Gruppo Giovani Industriali di Mantova, con il sostegno della Fondazione. Nel Notiziario sono stati pure ricordati la presentazione del Bilancio Sociale della Banca Agricola Mantovana e i libri editi dalla Fondazione (“Gilberto Finzi. La ventura poetica 1953 – 2000”, “Il monumento ritrovato” dei Martiri di Belfiore).

“Invito a Palazzo”: apertura della Fondazione al pubblico

L’ABI, Associazione Bancaria Italiana, ha organizzato anche nel 2003 per il secondo anno consecutivo, la giornata di apertura delle sedi delle Banche al pubblico denominata “Invito a Palazzo”, che si è tenuta sabato 20 settembre 2003.

È stato aperto al pubblico il quattrocentesco Palazzo della Fondazione BAM dove sono visibili la Galleria d’Arte, comprendente una settantina di opere dell’Otto e del Novecento, e il Museo Numismatico. Quest’ultimo, inaugurato proprio in occasione della edizione 2002, ospita nel caveau al piano interrato, costruito a volte con pietra a vista, la più importante collezione di monete e medaglie mantovane e gonzaghesche esistente. Composta da 2.160 pezzi conati tra il XII e il XIX secolo, venne acquisita dalla Banca Agricola Mantovana nel 1994 e concessa successivamente in comodato alla Fondazione.

Due eventi collaterali hanno sottolineato l’eccezionalità della manifestazione. Sempre il 20 settembre presso il Palazzo della Fondazione BAM è stato infatti esposto il quadro di recente acquisizione “L’estasi di Santa Margherita da Cortona” di Giuseppe Bazzani (1690-1769). Presso la Saletta Norlenghi, è stato invece presentato il libro “Banca Agricola Mantovana. Un Istituto al servizio dello sviluppo economico sociale e culturale del territorio 1871-2002”, con interventi del Presidente BAM Piermaria Pacchioni, del Direttore Generale Giuseppe Menzi, di Erio Castagnoli, Renzo Dall’Ara, Marzio Achille Romani e Rodolfo Signorini che hanno contribuito alla realizzazione del libro.

CONVEGNI

Ambiente

La Fondazione ha aderito all’invito dell’Assessorato dell’Ambiente del Comune di Mantova, partecipando al sostegno finanziario per la

realizzazione del Convegno Internazionale sul tema “Mobilità, Pianificazione e Strategie di sviluppo sostenibile per il recupero urbano”.

Il Convegno, tenutosi al Teatro Bibiena l’8 e il 9 settembre 2003, ha avuto tra i relatori esperti nazionali ed internazionali che hanno portato esperienze delle pianificazioni della viabilità adottate in alcune capitali europee.

c) Eventi straordinari

Visita a Mantova del Presidente della Repubblica

L’evento più importante dell’anno sul piano istituzionale è stato sicuramente la visita a Mantova del Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi, programmata con una serie di iniziative (libri, incontri) che sono state realizzate con la partecipazione importante della Banca e della Fondazione BAM.

In questa occasione è stato presentato il libro sponsorizzato dalla Fondazione “Il Monumento Ritrovato - per i Martiri di Belfiore”, consegnato al Presidente della Repubblica che lo ha ricevuto dalle mani del Sindaco di Mantova.

Il libro parla del Monumento ai Martiri di Belfiore, opera ottocentesca dello scultore Pasquale Miglioretti (Ostiglia, 1822 – Milano, 1881), costruito nel 1869 ed inaugurato il 7 dicembre 1872, poi smantellato nel 1930, quando era ubicato in Piazza Sordello, e finito in una lunga dimenticanza. La ricomposizione del Monumento, iniziativa inserita nell’anno celebrativo dei Martiri di Belfiore, ha visto la Fondazione in prima linea, animata da uno spirito che le parole del compianto Roberto Gianolio, Presidente della Fondazione, scritte nella presentazione al catalogo dicono con accenti esemplari: “...Per tutte queste ragioni la Fondazione non poteva mancare in alcun modo al progetto di ricomposizione e definitiva collocazione del Monumento ai Martiri di Belfiore; la sua attiva partecipazione alla rinascita del Monumento è stata ideale ancor prima che finanziaria”.

Passiamo ora a commentare le principali voci del bilancio.

STATO PATRIMONIALE

ATTIVO

Nell'attivo patrimoniale la voce "Immobilizzazioni materiali" rileva un incremento del 32,61%, passando da 1.150 a 1.525 migliaia di euro essenzialmente per effetto degli investimenti effettuati per l'allestimento del Museo Numismatico, della Biblioteca e della Galleria d'Arte.

La voce "Fabbricati" riguarda:

- l'immobile denominato "Ca di Pom", donato alla Fondazione dal pittore Vanni Viviani, iscritto nell'attivo patrimoniale per il valore complessivo di €. 621 mila, attribuito in base alla stima effettuata al momento dell'acquisizione oltre alle spese accessorie sostenute per l'atto di trasferimento;
- il palco del Teatro Sociale, donato dal dott. arch. Laura Coli Aschieri, anch'esso iscritto nell'attivo patrimoniale per il valore stimato di €. 8 mila aumentato delle spese accessorie per l'atto di trasferimento. Per entrambi gli immobili i valori attribuiti al momento dell'iscrizione non hanno subito variazioni nel corso dell'esercizio.

La voce "Impianti e Macchinari" è così costituita:

- impianti e macchinari per un valore complessivo di €. 36 mila comprensivo dei costi per l'acquisto e l'installazione dell'impianto anti intrusione;
- macchine elettroniche per un importo pari a €. 11 mila relativo al televisore, completo di videoregistratore e DVD acquistati per il Museo Numismatico.

La voce "Altri beni" comprende:

- dipinti per un valore complessivo di €. 606 mila di cui 564 mila acquisiti a fronte di donazioni. L'incremento intervenuto nell'esercizio, + 27,23%, è dovuto essenzialmente all'acquisto di opere per un valore complessivo di €. 126 mila.

Nel corso del 2002 sono inoltre state donate alla Fondazione due opere (Marradi e Lanfranco) per un valore complessivo stimato in €. 4 mila;

- libri e volumi per un valore complessivo di €. 68 mila. Nel corso dell'esercizio sono stati effettuati acquisti di nuovi volumi per un valore di €. 12 mila e i testi ricevuti per effetto di diverse donazioni sono stati valutati in €. 11 mila;
- mobilio e arredamento per €. 55 mila, relativo ai costi di progettazione e realizzazione del Museo Numismatico e della Biblioteca.

Nella voce “Immobilizzazioni in corso ed acconti” sono evidenziati i costi sostenuti per l’acquisto di mobilio ed attrezzature, relative all’allestimento della Galleria d’Arte.

Gli oneri pluriennali, costituenti la voce “Immobilizzazioni immateriali”, rilevano un decremento del 36%, per effetto dell’ammortamento annuale degli oneri sostenuti.

I "Crediti verso altri", registrano una variazione in diminuzione del 9,09% (€ 11 mila del 2002 contro i 10 mila del corrente esercizio).

La voce “Altri titoli” presente nelle attività finanziarie è relativa agli investimenti della liquidità e presenta una diminuzione del 11,94% passando da 4.112 a 3.621 migliaia di euro.

Come precisato nei criteri di valutazione, tutti i titoli sono stati prudenzialmente iscritti in bilancio al minore tra il valore di costo e di mercato. Informazioni dettagliate, relative ai titoli in portafoglio, sono rilevabili dalle relative tabelle presenti nella nota integrativa.

Le “Disponibilità liquide” sono costituite essenzialmente dai depositi bancari, che, al lordo delle competenze maturate a fine esercizio, ammontano a 1.288 migliaia di euro contro i 199 mila dell'esercizio precedente.

La voce "Ratei e Risconti attivi" comprende i ratei calcolati sugli interessi attivi relativi alle cedole in maturazione sui titoli obbligazionari e rileva un decremento del 1,25% rispetto al 2002, passando da 80 a 79 mila euro.

PASSIVO

Il “Patrimonio netto” ammonta a 5.037 migliaia di euro (5.078 migliaia nel 2002 con una flessione dello 0,81%) ed è costituito da:

- “Fondo di Gestione” (art. 6 Statuto) che rileva un decremento, rispetto al precedente esercizio, passando da 648 mila a 448 mila euro (-30,86%). Il Fondo di Gestione è vincolato per destinazione del Consiglio di Amministrazione per un importo di €. 375 mila dovute dall’accantonamento per la sponsorizzazione di futuri grandi eventi della città di Mantova, mentre la parte libera ammonta complessivamente a €. 74 mila al netto del risultato dell’esercizio di €.241 mila.

- “Fondo di Dotazione” (art. 5 Statuto) che rileva un incremento complessivo, rispetto al precedente esercizio, del 3,58%. La parte libera, pari 3.217 migliaia di euro, è composta dal Fondo di Dotazione Liquido di 2.582 migliaia di euro e dalla parte del Fondo di Dotazione per Incrementi Patrimoniali costituita dagli acquisti di libri, quadri, mobilio e attrezzature strumentali, dalla donazione del Palco del Teatro Sociale e dalle altre donazioni di libri e quadri destinate al Fondo di Dotazione dal Consiglio di Amministrazione. La parte vincolata è costituita dalla donazione, relativa all’immobile ed ai quadri, del pittore Vanni Viviani (1.033 migliaia di euro) anch’essa destinata a Fondo di

Dotazione per delibera del Consiglio di Amministrazione, e dal Fondo di mantenimento integrità patrimoniale pari a 338 mila Euro.

La voce "Debiti", che ammonta a 1.693 migliaia di euro contro i 923 mila dell'esercizio precedente (+83,42%), deve il suo incremento principalmente agli "Altri debiti" che comprendono gli emolumenti da corrispondere agli Amministratori per €. 30 mila, e ai Revisori per €. 12 mila, le fatture da ricevere da fornitori (€. 9 mila) e le somme, non ancora erogate, relative gli stanziamenti deliberati dal Consiglio di Amministrazione nell'ambito degli interventi inerenti l'attività istituzionale (€. 1.511 migliaia).

La voce "Debiti tributari", pari a €. 11 mila circa, comprende l'accantonamento relativo alle imposte sul reddito dell'esercizio e le ritenute da versare sui compensi pagati a professionisti e collaboratori risulta invariata rispetto all'esercizio precedente.

RENDICONTO GESTIONALE

I contributi incassati ammontano complessivamente a 2.016 migliaia di euro con un incremento del 20,86% rispetto al 2002. L'importo corrisposto da Banca Agricola Mantovana per lo svolgimento dell'attività istituzionale, in base a quanto previsto dall'Accordo Quadro BAM – BMPS, è di €. 2 milioni e costituisce il 99,21% delle liberalità ricevute, e l'86,98% del totale dei proventi.

Le erogazioni deliberate nell'esercizio sono complessivamente pari a 2.025 migliaia di euro, di cui €. 486 mila finalizzate al recupero e salvaguardia del patrimonio artistico, €. 148 mila destinate a scopi di istruzione e ricerca, €. 398 mila per interventi in campo sociale, €. 407 mila assegnate a interventi e progetti speciali e contributi straordinari, e €. 386 mila destinate a progetti della Fondazione e €. 200 mila accantonati per la sponsorizzazione di grandi eventi. Il confronto con il dato rilevato al 31 dicembre 2002 evidenzia un incremento del 41,80%.

Le Spese amministrative ammontano a €. 416 mila contro un importo dell'esercizio precedente di €. 297 mila (+ 40,06).

Le quote di competenza dell'esercizio relative all'ammortamento degli oneri pluriennali ammontano a €. 34 mila contro i 33 mila del 2002, mentre quelle relative alle immobilizzazioni materiali pari a €. 21 mila contro gli 8 mila del 2002 sono relative al mobilio, arredamento e macchine elettroniche ed impianti.

La voce "Proventi patrimoniali" rileva una leggera flessione pari al 14,75%, passando da €.244 mila del 2002 a €. 208 mila del 2003.

Tali proventi sono costituiti:

- dagli interessi attivi accreditati sui depositi in conto corrente aperti presso Banca Agricola Mantovana, che ammontano ad un importo lordo di €. 6 mila (4 mila al netto delle imposte);

- dalle cedole incassate e dagli interessi maturati sui titoli obbligazionari per un importo lordo di €. 132 mila (115 al netto delle imposte);
- dai proventi sui pronti contro termine su titoli che rilevano un ricavo lordo di €. 16 mila (14 al netto delle imposte);
- dall'utile su cambi realizzato dall'investimento in certificati di deposito in yen pari a 5 mila euro;
- dalle plusvalenze realizzate a seguito della cessione di titoli obbligazionari e dal rimborso di quote di fondi comuni di investimento per un importo lordo complessivo di €. 75 mila (69 mila al netto delle imposte).

Gli "Oneri patrimoniali" registrano una consistente diminuzione passando dai 26 mila euro del 2002 a €. 10 mila. La voce comprende le commissioni bancarie passive corrisposte nell'esercizio, pari a €. 2 mila, le minusvalenze da cessione e valutazione titoli per un importo di €. 7 mila.

I "Proventi straordinari" rilevano le sopravvenienze attive derivanti dallo storno di costi erroneamente imputati in eccedenza nel precedente esercizio per un ammontare di 48 mila euro.

L'esercizio chiude registrando un disavanzo di €. 241.427,77 dovuto essenzialmente al rilevante incremento degli stanziamenti deliberati dal Consiglio di Amministrazione nel corso dell'esercizio, a sostegno di progetti di terzi e delle iniziative programmate dalla Fondazione (+ 41,80%) contrapposto al più contenuto aumento delle erogazioni ricevute (+20,86%). L'incremento degli stanziamenti è stato possibile grazie all'impiego dei fondi non utilizzati negli esercizi precedenti che si sono sempre chiusi con un avanzo di gestione.

p. IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

il Presidente
Avv. Luigi Frezza

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI

Fondazione Banca Agricola Mantovana

RELAZIONE DELLA SOCIETA' DI REVISIONE

**STATO PATRIMONIALE
E
RENDICONTO GESTIONALE
AL 31 DICEMBRE 2003**

		ATTIVO		31-12-2003		31-12-2002	
B		IMMOBILIZZAZIONI		1.732.071		1.600.142	
	I	Immobilizzazioni immateriali	48.267			75.305	
		1) Costi di impianto e di ampliamento	6.306		12.613		
		2) Costi di ricerca, di sviluppo e di pubblicità	0				
		3) Diritti di brevetto industriale					
		4) Concessioni, licenze, marchi e diritti	6.036		12.073		
		5) Avviamento	0				
		6) Immobilizzazioni in corso e acconti	0				
		7) Altre	35.925		50.619		
	II	Immobilizzazioni materiali	1.683.804			1.524.837	
		1) Terreni e fabbricati	629.096		629.096		
		2) Impianti e macchinari	48.364		46.342		
		3) Attrezzature industriali e commerciali	0				
		4) Altri beni	950.814		728.666		
		5) Immobilizzazioni in corso e acconti	55.530		120.733		
	III	Immobilizzazioni finanziarie	0			0	
		1) Partecipazioni	0				
		2) Crediti:	0				
		3) Altri titoli	0				
		4) Azioni proprie (v.n.....):	0				
C		ATTIVO CIRCOLANTE		4.918.695		4.321.248	
	II	Crediti	9.956			10.569	
		1) Verso clienti	0		0		
		5) Verso altri	9.956		10.569		
		esigibili entro l'esercizio successivo	9.875		10.245		
		esigibili oltre l'esercizio successivo	81		324		
	III	Attività finanziarie	3.620.664			4.111.859	
		1) Azioni	0		5.539		
		2) Altri titoli	3.620.664		4.106.320		
	IV	Disponibilità liquide	1.288.075			198.820	
		1) Depositi bancari e postali	1.287.651		198.720		
		2) Assegni	0				
		3) Danaro e valori in cassa	424		100		
D		RATEI E RISCONTI	78.648	78.648		79.507	79.507
		1) Altri ratei e risconti attivi	78.648		79.507		
		Totale dell'Attivo		6.729.414		6.000.897	

		PASSIVO		31-12-2003		31-12-2002	
A		PATRIMONIO NETTO			5.036.559		5.077.987
	I	Fondo di gestione (art.6 statuto)		447.705		648.100	
		1) Libero					
		Risultato gestionale dell'esercizio	-241.428		137.202		
		Risultato gestionale da esercizi precedenti	0		0		
		Fondo di gestione	314.133		335.898		
		2) Vincolato					
		Fondo di gestione	375.000		175.000		
	II	Fondo di Dotazione (art. 5 statuto)		4.588.854		4.429.887	
		1) Libero					
		Fondo di Dotazione liquido	2.582.285		2.582.285		
		Fondo di Dotaz. per incrementi patrimoniali	635.427		476.460		
		2) Vincolato					
		Fondo di Dotaz. per incrementi patrimoniali	1.032.914		1.032.914		
		Fondo mantenim. integrità patrimoniale	338.228		338.228		
B		FONDI PER RISCHI ED ONERI			0		0
		1) Per trattamento di quiescenza e simili		0			
		2) Per imposte		0		0	
		3) Altri		0			
C		TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO LAVORO SUBORDINATO			0		0
D		DEBITI			1.692.855		922.910
	I	Esigibili entro l'esercizio successivo:		1.692.855		922.910	
		1) Titoli di solidarietà ex art. 29 Dlgs n. 460		0			
		2) Debiti verso banche		0		0	
		3) Debiti verso altri finanziatori		0			
		4) Acconti		0		0	
		5) Debiti verso fornitori		74.303		43.154	
		6) Debiti tributari		8.935		10.534	
		7) Debiti verso Istituti di Previd./Sicurezza soc.		2.359		1.175	
		8) Altri debiti		1.607.268		868.047	
	II	Esigibili oltre l'esercizio successivo:		0		0	
		1) Obbligazioni		0			
		2) Obbligazioni convertibili		0			
		3) Debiti verso banche		0		0	
		4) Debiti verso Enti finanziatori		0			
		5) Acconti		0			
		6) Debiti verso fornitori		0			
		7) Debiti rappresentati da titoli di credito		0			
		8) Debiti verso imprese controllate		0			
		11) Debiti tributari		0			
		12) Debiti verso istituti di Previd./Sicurezza soc.		0			
		13) Altri debiti		0			
E		RATEI E RISCOINTI PASSIVI			0		0
		1) Altri ratei e risconti passivi		0		0	
		Totale del Passivo		6.729.414		6.000.897	

CONTI D'ORDINE	31-12-2003	31-12-2002
Beni di terzi presso la Fondazione:		
Collezione monete gonzaghesche di proprietà Banca Agricola Mantovana	3.522.598	3.522.598

RENDICONTO GESTIONALE		31-12-2003		31-12-2002	
A	Proventi patrimoniali		208.074		244.121
	1) Proventi da attività mobiliari	208.074		244.121	
	(a) interessi attivi ed altri proventi	133.906		201.212	
	(b) dividendi	0		6.900	
	(c) plus da cessione titoli e partecipazioni	74.168		36.009	
	2) Proventi da attività immobiliari	0		0	
	(a) affitti attivi	0		0	
	(b) plus da cessione immobilizz. materiali	0		0	
	3) Plusvalenze da valutazione	0		0	
B	Oneri patrimoniali		-8.928		-25.533
	1) Oneri da attività mobiliari	-8.928		-25.533	
	(a) interessi passivi ed altri oneri	0		0	
	(b) commissioni passive	-1.743		-1.090	
	(c) minus da cessione titoli e partecipazioni	-6.724		-9.113	
	(d) minus da valutazione titoli e partecipazioni	-461		-15.330	
	2) Oneri da attività immobiliari	0		0	
	(a) minus da cessione immobilizz. materiali	0		0	
	3) Minusvalenze da valutazione	0		0	
	(A - B) Risultato economico della gestione patrimoniale		199.146		218.588
C	PROVENTI ATTIVITA' ISTITUZ.		2.015.905		1.668.469
	1) Contributi ricevuti	2.015.905		1.668.469	
D	COSTI DI GESTIONE		-470.804		-337.683
	1) Spese per il personale	0		0	
	2) Altre spese amministrative di funzionamento	-415.699		-296.909	
	3) Altri oneri di gestione				
	4) Ammortamenti e svalutazioni:				
	(a) ammortamento delle immobilizz. immateriali	-34.176		-32.748	
	(b) ammortamento delle immobilizz. materiali	-20.929		-8.026	
	(c) altre svalutazioni delle immobilizzazioni	0			
	(d) svalutazioni dei crediti	0			
	5) Altri accantonamenti	0			
E	EROGAZ. ATTIVITA' ISTITUZ.		-2.024.632		-1.427.640
	1) Recup. salvag. patrim. artistico	-485.860		-263.530	
	2) Istruzione e ricerca	-148.500		-33.000	
	3) Interventi in campo sociale	-397.557		-210.850	
	4) Assegnazioni a progetti speciali	-406.728		-552.310	
	5) Stanziamenti per progetti della Fondazione	-385.987		-192.950	
	6) Accantonamenti per Grandi Eventi	-200.000		-175.000	
	(C - D - E) Risultato economico delle attività istituzionali		-505.763		-96.854
F	Proventi e oneri straordinari (20-21)		47.490		23.610
	20) Proventi	48.319		23.611	
	21) Oneri	-829		-1	
	Risultato prima delle imposte (A-B+-C+-D+E+F)		-232.895		145.344
	22) Imposte sul reddito d'es.	-8.533		-8.142	
	23) Risultato dell'esercizio	-241.428		137.202	
	26) Avanzo/Disavanzo eserciz.		-241.428		137.202

NOTA INTEGRATIVA

Premessa

Il presente Bilancio è stato redatto tenendo conto delle raccomandazioni nn.1,2,3,4 e 5 della Commissione Aziende Non Profit del Consiglio Nazionale dei Dottori commercialisti; risulta quindi composto da Stato Patrimoniale, Rendiconto della gestione e dalla Nota Integrativa, cui sono allegati i prospetti delle variazioni del Patrimonio Netto.

Le novità introdotte dalle suddette Raccomandazioni, che prevedono la redazione dello Stato Patrimoniale e del Rendiconto della gestione a sezioni contrapposte; non sono state integralmente recepite in quanto, soprattutto per il Rendiconto della gestione si è ritenuto di mantenere il prospetto utilizzato negli esercizi precedenti ritenendolo comunque idoneo alla rappresentazione dell'andamento economico della Fondazione.

Nel passivo dello Stato Patrimoniale i conti di patrimonio sono stati riallocati in base alla classificazione prevista dallo Statuto con la distinzione tra Fondi liberi e vincolati, allo scopo i valori del 2001 sono stati riclassificati per rendere omogenea l'esposizione dei due anni.

Il presente Bilancio è stato sottoposto al controllo della società di revisione Reconta Ernst & Young.

La Fondazione non svolge attività commerciale, pertanto non possiede reddito d'impresa.

Le erogazioni liberali in denaro effettuate a favore della Fondazione sono deducibili dal reddito d'impresa dell'erogante, nel limite del 2 per cento del reddito dichiarato (art.65, comma 2 lett. a), D.P.R 917/86).

La contabilità della Fondazione è stata tenuta secondo il sistema economico, in quanto ritenuto ben rappresentativo della sua realtà economica, patrimoniale e finanziaria.

1 - CRITERI DI VALUTAZIONE

Attivo

- B) Immobilizzazioni

I - Immobilizzazioni immateriali

Le Immobilizzazioni immateriali sono iscritte al costo di acquisto o di produzione, compresi gli oneri accessori, ed ammortizzate sistematicamente in funzione della loro residua utilità futura. Esse sono iscritte all'attivo previo consenso del Collegio dei Revisori sulla base di una prudente valutazione della loro utilità pluriennale. Tali costi sono ammortizzati in un periodo non superiore ai cinque anni.

In particolare i costi di impianto, i costi relativi allo studio e alla realizzazione del marchio e le spese sostenute per la manutenzione straordinaria dei beni di terzi sono ammortizzati in cinque esercizi, mentre gli oneri sostenuti per l'allestimento del sito internet sono ripartiti su 3 esercizi.

II – Immobilizzazioni materiali

Le Immobilizzazioni materiali sono contabilizzate al costo di acquisto, inclusi gli oneri accessori.

Le opere d'arte quali i dipinti i libri ed i fabbricati civili, non sono ammortizzati in quanto si tratta di beni che non esauriscono la loro utilità nel tempo.

Le Immobilizzazioni strumentali acquistate, sono sistematicamente ammortizzate in ogni esercizio sulla base di aliquote economico-tecniche determinate in relazione alle residue possibilità di utilizzo dei beni.

Nel caso in cui, indipendentemente dagli ammortamenti già contabilizzati, risultino perdite durevoli di valore, le immobilizzazioni sono corrispondentemente svalutate; se in esercizi successivi vengono meno i presupposti della svalutazione, il valore originario viene ripristinato.

I costi di manutenzione aventi natura incrementativa sono attribuiti ai cespiti cui si riferiscono ed ammortizzati in relazione alle residue possibilità di utilizzo degli stessi.

Le Immobilizzazioni materiali pervenute alla Fondazione a seguito di donazioni da parte di terzi sono iscritte nell'attivo patrimoniale al valore stimato sulla base del prezzo di mercato.

- C) Attivo Circolante

II - Crediti

Le operazioni "pronti contro termine" che prevedono l'obbligo di rivendita a termine, sono espresse nei crediti come operazioni finanziarie di impiego.

I proventi degli impieghi, rappresentati dalle cedole maturate sui titoli e dal differenziale tra prezzo a pronti e prezzo a termine dei medesimi, vengono iscritti per competenza nelle voci economiche accese agli interessi.

III - Attività finanziarie non immobilizzate

I titoli che “non costituiscono immobilizzazioni finanziarie”, sono valutati al minore tra costo, determinato secondo il metodo LIFO a scatti su base annuale, ed il prezzo di mercato risultante, per i titoli quotati in mercati organizzati, dalla quotazione rilevata nell'ultimo giorno di chiusura del periodo.

Il costo originario viene ripristinato negli esercizi successivi se vengono meno i motivi delle eventuali rettifiche di valore.

IV - Disponibili liquide

Sono valutate al valore nominale.

Passivo

- D) Debiti

Sono valutati al valore nominale.

Costi e ricavi

I proventi e gli oneri sono stati imputati in linea con i criteri di prudenza e competenza.

- Liberalità ricevute

Le liberalità sono imputate tra i proventi dell'esercizio in cui sono ricevute e di quello in cui si acquisisce il diritto, difendibile in giudizio, di riceverle.

Il valore delle liberalità costituite da beni materiali è rilevato in base alla valutazione stimata sulla scorta dei prezzi di mercato.

- Interessi attivi e passivi

Gli interessi attivi e passivi sono rilevati e contabilizzati, al netto delle imposte, corrisposte a titolo definitivo, nel rispetto del principio della competenza sia economica che temporale, con iscrizione dei ratei e risconti attivi e passivi.

- *Ammortamenti e svalutazioni*

Le opere d'arte quali i dipinti i libri ed i fabbricati civili, non sono ammortizzati in quanto si tratta di beni che non esauriscono la loro utilità nel tempo.

Come già specificato nei criteri di valutazione delle immobilizzazioni immateriali, nell'esercizio sono stati effettuati accantonamenti sulla base di un ammortamento dei costi in cinque esercizi per le spese d'impianto, per i costi pluriennali relativi alla realizzazione del marchio e per le spese relative alla manutenzione straordinaria dell'immobile di proprietà di Banca Agricola Mantovana, mentre gli oneri relativi all'implementazione del sito internet sono ripartiti su tre esercizi. Nell'esercizio non sono stati effettuati accantonamenti in esclusiva applicazione di norme fiscali.

STATO PATRIMONIALE

ATTIVO

B) - IMMOBILIZZAZIONI

I - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

	Spese d'impianto	Marchi e Brevetti	Manutenz. locali di terzi	Altre Immobilizz	Totale
Esistenze iniziali:	13	12	25	26	76
Aumenti:					
Acquisti			7		7
Riprese di valore					
Rivalutazioni					
Altre variazioni					
Diminuzioni:					
Vendite					
Rettifiche di valore:					
(a) Ammortamenti	7	6	8	14	35
Altre variazioni					0
Esistenze finali	6	6	24	12	48
Rivalutazioni totali					
Rettifiche totali:					
Ammortamenti	26	24	20	30	100
Svalutazioni durature					

La voce "Spese d'impianto" comprende l'ammontare degli oneri sostenuti per la costituzione della Fondazione; la voce "Marchi e Brevetti" quelli relativi allo studio e alla realizzazione del marchio e del logo. Detti costi sono ripartiti su cinque esercizi.

Le "Spese di Manutenzione Beni di Terzi" riguardano i costi relativi agli interventi effettuati sui locali di proprietà BAM per l'allestimento della sede della Fondazione, del Museo Numismatico e della Galleria d'Arte.

Le "Altre Immobilizzazioni Immateriali" riguardano gli oneri sostenuti per l'allestimento del Sito Internet, ammortizzati in 3 esercizi.

II - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

	Immobili	Quadri e Dipinti	Libri e Volumi	Altri Beni	Immob. in Corso/accon	Totale
Esistenze iniziali:	629	606	68	101	121	1.525
Aumenti:						
Acquisti	0	95	57	13	0	165
Donazioni	0	0	15	0	0	15
Altre variazioni	0	0	0	65	0	65
Diminuzioni:						
Vendite	0	0	0	0	0	0
Donazioni	0	0	0	0	0	0
Rettifiche di valori:						
(a) Ammortamenti	0	0	0	21	0	21
Altre variazioni	0	0	0	0	65	65
Esistenze finali	629	701	140	158	56	1.684
Rivalutazioni totali						0
Rettifiche totali:						
(a) Ammortamenti	0	0	0	29	0	29
(b) Svalutazioni durature	0	0	0	0	0	0

La voce "Immobili" evidenzia il valore stimato della donazione del fabbricato "Ca di Pom" da parte del pittore Vanni Viviani e della donazione, da parte del Dott. Arch. Laura Coli Aschieri di un palco del Teatro Sociale, oltre alle spese notarili sostenute.

La donazione Viviani comprendeva anche 40 quadri, dipinti dall'autore stesso, per un valore stimato di € 413 mila compreso nella voce "Quadri e Dipinti" che contiene anche il valore di €. 64 mila attribuito alla collezione di quadri del pittore Romano Marradi, donata dall'autore .

L'importo della voce "Acquisti" della colonna "Quadri e Dipinti" riguarda il valore delle opere acquistate nel corso dell'esercizio destinate alla Galleria d'Arte.

Relativamente a "Libri e Volumi" le donazioni pervenute da diversi soggetti sono iscritte al valore stimato, mentre gli acquisti riguardano i costi sostenuti per l'acquisizione di diverse opere e della biblioteca del Circolo Cittadino.

La voce "Acquisti" relativa agli "Altri Beni" comprende le spese sostenute per le strutture della Galleria d'Arte entrata in funzione nel corso dell'esercizio che al 31 dicembre 2002. Le "Altre variazioni in aumento" riguardano le spese sostenute per la progettazione e l'allestimento della Galleria che alla chiusura dello scorso esercizio risultavano inserite nell'ambito delle "Immobilizzazioni in corso e acconti" per le quali viene rilevata la variazione in diminuzione di pari importo.

Si segnala che il valore degli immobili acquisiti a fronte di donazioni, attribuito in base a valutazioni effettuate al momento dell'acquisizione, non ha subito variazioni nell'esercizio.

C) - ATTIVO CIRCOLANTE

II- CREDITI

5) VERSO ALTRI

Il totale dei crediti ammonta a €. 9.956,40 così suddivisi:

Esigibili entro l'esercizio successivo:

	31/12/2003	31/12/2002
Crediti per operazioni per acconti IRAP	9	8
Altri crediti	1	2
Totale	10	10

Esigibili oltre l'esercizio successivo:

	31/12/2003	31/12/2002
Depositi cauzionali	0	0
Totale	0	0

III - ATTIVITA' FINANZIARIE

	31/12/2003	31/12/2002
1) Azioni, quote ed altri titoli a reddito variabile	0	6
2) Altri Titoli Obbligazionari	2.489	4.106
3) Quote di Fondi Comuni d'Investimento	1.132	0
Totale	3.621	4.112

Gli "Altri Titoli obbligazionari" sono relativi all'investimento della liquidità sia del fondo di dotazione che di gestione.

Tutti i titoli sono iscritti in bilancio prudenzialmente al minore tra costo, determinato in base al metodo LIFO a scatti su base annuale, e mercato, determinato in base alla quotazione ufficiale rilevata nell'ultimo giorno di chiusura del periodo.

Dettaglio dei Titoli non immobilizzati

Voci/valori	Costo di Acquisto	Valore di bilancio	Valore di mercato
1. Titoli di debito	3.621	3.621	3.674
1.1 Titoli di Stato:	201	201	203
- Quotati	201	201	203
- Non quotati	-	-	-
1.2 Altri titoli:	2.288	2.288	2.326
- Quotati	2.288	2.288	2.326
- Non quotati	-	-	-
2. Titoli di capitale:	0	0	0
- Quotati	0	0	0
- Non quotati	-	-	-
3. Fondi Comuni Investimento:	1.132	1.132	1.145
- Quotati	1.132	1.132	1.145
- Non quotati	-	-	-
Totale	3.621	3.621	3.674

Il portafoglio obbligazionario è costituito da:

- BTP 01LU05 4,75% eur per € 200.766,46	Valore di mercato € 203.598,92
- S.Paolo 00/06 I.T.B. eur per € 54.418,17	Valore di mercato € 60.133,56
- Enel 00/05 5,875% eur per € 518.235,70	Valore di mercato € 527.839,55
- Ford Motor Cred 05 6 per € 407.638,84	Valore di mercato € 410.650,41
- Alcan 01/06 5,5% eur per € 267.729,32	Valore di mercato € 280.862,47
- B.A.T. I.F. 4,25% per € 496.498,13	Valore di mercato € 502.239,53
- Abbey N 04 3,625% per € 544.322,03	Valore di mercato € 543.861,12

I Fondi comuni di investimento riguardano n. 151.252 quote del Fondo Ducato Fix Monetario per un valore di mercato di €. 1.145.431,40

Variazioni annue dei titoli non immobilizzati

A. Esistenze iniziali		4.112
B. Aumenti:		
B.1 Acquisti		2.408
- Titoli di debito		2.408
- Titoli di Stato	0	
- Altri titoli	408	
- Titoli di capitale	0	0
- Fondi Comuni di Investimento	2.000	2.000
B.2 Riprese di valore e rivalutazioni		0
B.3 Trasferimenti dal portafoglio immobilizzato		0
B.4 Altre variazioni	75	75
C. Diminuzioni:		
C.1 Vendite e Rimborsi		2.967
- Titoli di debito		2.967
- Titoli di Stato	390	
- Altri titoli	1.700	
- Titoli di capitale		0
- Fondi Comuni di Investimento	877	877
C.2 Rettifiche di valore		0
C.3 Trasferimenti al portafoglio immobilizzato		0
C.5 Altre variazioni		7
D. Rimanenze finali		3.621

Gli "Acquisti" sono relativi ai seguenti titoli:

Obbligazioni Ford Motor Cred. 05 6	€. 406.638,84
Quote di Fondi comuni Ducato Fix Monetario	€. 1.999.995,00

La voce "Vendite e Rimborsi" si riferisce alle cessioni delle obbligazioni Enel, Toyota, Daimler Chreisler, Freddie mac, Abbey, del rimborso dei Btp 01/MG03 giunti a scadenza e di n. 116.091 quote del Fondo Comune Ducato Fix monetario.

Le "Altre variazioni" in aumento rilevano la plusvalenza realizzata sulle suddette cessioni di obbligazioni e quote di fondo.

Le "Altre Variazioni" in diminuzione riguardano le perdite originate a fronte dell'operazione di rimborso dei Btp (€. 1.112,89) e della cessione dei warrant collegati agli indici Mib 30 (€. 5.611,00).

IV - DISPONIBILITA' LIQUIDE

	31/12/2003	31/12/2002
1) Conto Corrente con Banca Agricola Mantovana	1.288	199
3) Danaro e valori in cassa	0	0
Totale	1.288	199

D) - RATEI E RISCONTI ATTIVI

2) ALTRI RATEI E RISCONTI ATTIVI

	31/12/2003	31/12/2002
Ratei attivi	64	79
Risconti attivi	15	1
Totale	79	80

I "Ratei attivi" calcolati sono inerenti agli interessi maturati sui titoli obbligazionari al netto delle ritenute alla fonte a titolo d'imposta.

I "Risconti attivi" sono relativi a canoni pagati anticipatamente di competenza del 2004.

PASSIVO

A) - PATRIMONIO NETTO

Il Patrimonio netto della Fondazione Banca Agricola Mantovana è così composto:

	Art. 6 Statuto		Art. 5 Statuto				TOTALE
	Fondo di Gestione		Fondo di Dotazione Liquido	Fondo di Dotazione per Incrementi Patrimoniali		Fondo Manutenim. Integrità Patrimoniale	
	Libero	Vincolato	Libero	Libero	Vincolato	Vincolato	
Apertura dell'esercizio	474	175	2.582	476	1.033	338	5.078
Delibere di assegnazione del Consiglio di Amministrazione		200					200
Erogazioni effettive nel corso dell'esercizio							0
Trasferimento per tutela del patrimonio							0
Trasferimento per incrementi patrimoniali	-159			159			0
Risultato della gestione	-241						-241
Situazione di chiusura dell'esercizio	74	375	2.582	635	1.033	338	5.037

I – FONDO DI GESTIONE (art. 6 Statuto)

Fondo di Gestione

	1) Libero	2) Vincolato
Apertura dell'esercizio	474	175
Donazioni destinate a Fondo di Dotazione dal Consiglio di Amministrazione:		
- Raccolta quadri Marrani		
- Libri diversi	- 15	
Acquisto beni destinati ad incremento patrimoniale:		
- Acquisto testi per Biblioteca	- 58	
- Acquisto dipinti e spese accessorie	- 95	
- Acquisto Mobili/Arredi e attrezzature diverse	- 12	
- Quota di ammortamento annuale	21	
Delibere di assegnazione del Consiglio di Amministrazione:		
- Future sponsorizzazioni Grandi Eventi città di Mantova		200
- Giro a Fondo Mantenimento Integrità Patrimoniale		0
Erogazioni effettive nel corso dell'esercizio	0	0
Risultato dell'esercizio	- 241	
Situazione di chiusura dell'esercizio	74	375

II – FONDO DI DOTAZIONE (art. 5 Statuto)

Fondo di Dotazione per Incrementi Patrimoniali

	1) Libero	2) Vincolato
Apertura dell'esercizio	476	1.033
Donazioni destinate a Fondo di Dotazione dal Consiglio di Amministrazione:		
- Libri diversi	15	
Acquisto beni destinati ad incremento patrimoniale:		
- Acquisto testi per Biblioteca	58	
- Acquisto dipinti e spese accessorie	95	
- Acquisto mobili/arredi e attrezzature diverse	12	
- Quota di ammortamento annuale	- 21	
Situazione di chiusura dell'esercizio	635	1.033

Fondo di Mantenimento Integrità Patrimoniale

	1) Libero	2) Vincolato
Apertura dell'esercizio	0	338
Delibere di assegnazione del Consiglio di Amministrazione: - Giro da Fondo di Gestione		
Situazione di chiusura dell'esercizio	0	338

D) - DEBITI

I - ESIGIBILI ENTRO L'ESERCIZIO SUCCESSIVO

5) DEBITI VERSO FORNITORI

	31/12/2003	31/12/2002
Debiti verso fornitori	74	43

6) DEBITI TRIBUTARI

	31/12/2003	31/12/2002
Debiti verso l'Erario per imposte sul reddito	9	8
Debiti verso l'Erario per ritenute da versare	0	3
Debiti verso l'Erario per altre imposte	0	0
Totale	9	11

7) DEBITI VERSO ISTITUTI DI PREVIDENZA E SICUREZZA SOCIALE

	31/12/2003	31/12/2002
Contributi Inps collab.coord.contin. da versare	2	1

8) ALTRI DEBITI

	31/12/2003	31/12/2002
Emolumenti da corrispondere agli Amministratori	30	34
Emolumenti da corrispondere al Collegio dei Revisori dei Conti	12	12
Debiti verso fornitori per fatture da ricevere	54	33
Debiti verso collaboratori coordinati e continuativi	0	1
Debiti per interventi deliberati da erogare:		
1) Recupero e salvaguardia patrimonio artistico	445	274
2) Istruzione e ricerca	44	25
3) Interventi in campo sociale	409	156
4) Assegnazione a Progetti Speciali	392	304
5) Stanziamenti per progetti Fondazione	221	28
Altri debiti	0	1
Totale	1.607	868

I debiti relativi agli interventi deliberati da erogare risulta così dettagliato:

1) RECUPERO E SALVAGUARDIA PATRIMONIO ARTISTICO

BENEFICIARIO	RESIDUO DA EROGARE 2002	EROGATO	RESIDUO DA EROGARE 2003
Fondazione d'Arco	20	20	0
Associazione Amici Palazzo Te	26	13	13
Parrocchia Ognissanti	12	12	0
Accademia Nazionale Virgiliana	7	7	0
Museo Civico Palazzo Te	14	14	0
Parrocchia S.Albino			
Commessaggio	5	0	5
Chiesa Cappuccini Castiglione	5	5	0
Parrocchia dell'Assunzione Ostiglia	5	5	0
Parrocchia S.Michele Arcangelo Villa Poma	5	0	5
Comitato Recupero Chiesa Arcipretale Pomponesco	6	6	0
Soc.Palazzo Ducale di Mantova	13	13	0
Chiesa S.Giovanni Battista Marcaria	50	0	50
Mostra Bozzetti Pagano Canneto s/Oglio	17	0	17
Righetti volume pittori mantovani	8	8	0
Assoc. Galleria d'Arte Suzzara	75	75	0
Parrocchia .S.Giovanni Evang. Casalromano	6	6	0
	274	184	90
BENEFICIARIO	DELIBERATO 2003	EROGATO	RESIDUO DA EROGARE
Parrocchia S.Maria e S.Urbano	15	15	0
Parrocchia Immacolata Concezione Suzzara	40	0	40
Parrocchia S.Giacomo Maggiore Ap. S.Giacomo D.S.	5	5	0
Automobile Club Mantova	45	45	0
Parrocchia SS. Nome di Maria	10	5	5
Parrocchia S.Giovanni Battista	15	0	15
Parrocchia della Beata Vergine	10	5	5
Parrocchia S.Maria dei Miracoli	24	0	24

Chiesa dei SS. Martino e Nicola Viadana	50	25	25
Museo Palazzo Ducale MN	50	0	50
Circolo ricreativo "I.Bonomi"			
Onlus Gonzaga	5	0	5
Parrocchia di Cizzolo di Viadana	12	6	6
Museo Arte Moderna Gazoldo degli Ippoliti	12	0	12
Parrocchia S.Benedetto Abate Cesole	15	0	15
Parrocchia S.Michele Arcangelo Brusatasso	10	0	10
Fondazione d'Arco	50	25	25
Parrocchia della Natività B.V. Maria Quatrelle/Felonica	10	0	10
Comune di Villimpenta	100	0	100
Parrocchia di S.giovanni Battista Moglia	8	0	8
	486	131	355
TOTALE			445

2) ISTRUZIONE E RICERCA

BENEFICIARIO	RESIDUO DA EROGARE 2002	EROGATO	RESIDUO DA EROGARE 2003
Ist.Mantovano Storia Contemporanea	15	6	9
Consorzio Parco Regionale del Mincio	10	0	10
	25	6	19
BENEFICIARIO	DELIBERATO 2003	EROGATO	RESIDUO DA EROGARE
Fondaz.Università di MN allest.Aula Magna	104	104	0
CSVM-Centro Servizi Volontariato Mantova	20	20	0
Ass.Ecologica Museo Oglio/Chiese	5	0	5
Ass.Carlo Poma serv.Anatomia	20	0	20
	45	20	25
TOTALE			44

3) INTERVENTI IN CAMPO SOCIALE

BENEFICIARIO	RESIDUO DA EROGARE 2002	EROGATO	RESIDUO DA EROGARE 2003
“Casa del Sole” S.Silvestro	13	0	13
“Arianna” Società Cooperativa Onlus	6	0	6
Coop.Soc.solidar. La Stazione Castellucchio	6	6	0
Parrocchia Immacolata Concezione Montanara	13	13	0
Parrocchia Esaltazione S.Croce Moglia	5	5	0
Comune di Roncoferraro	13	13	0
Centro di Aiuto alla Vita	7	7	0
Comitato Mantova Emergenza cuore	1	0	1
Ass.Samambaia Onlus	5	0	5
Ass.Volont. S.Lorenzo Onlus	25	13	12
Centro Consul.Fam.Consultorio Pre/Matrimon.	20	10	10
BAMCO Banca Autologa Mantov. Cordone Ombelic.	10	0	10
Associaz. Lotta Contro Insuff.Respiratoria	2	2	0
AVIS Provinciale	30	30	0
	156	99	57
BENEFICIARIO	DELIBERATO 2003	EROGATO	RESIDUO DA EROGARE
Ass. Aiuto Giovani Diabetici MN	25	25	0
Ass. S.Martino di Ceresara	15	0	15
Centro di Aiuto alla Vita Castiglione	25	0	25
A.V.R. – Associazione Volontari Rodigo	10	0	10
Fondazione Don Marino Cani	10	10	0
Azienda ospedaliera “Carlo Poma”	20	0	20
Croce Verde Pubblica Volontariato	7	6	1
Comitato Viadanese Solidarietà	10	0	10
Parrocchia S.Antonio Abate	10	0	10
Casa di Cura “S.Clemente” MN	50	0	50

Istituto Geriatrico Intercomunale Rodigo Nucleo Locale AVULSS Quistello	150	0	150
Coop.Soc. di Solidarietà La Stazione	5	5	0
Comune di Sermide	11	0	11
	50	0	50
	398	46	352
TOTALE			409

4) ASSEGNAZIONI A PROGETTI SPECIALI

BENEFICIARIO	RESIDUO DA EROGARE 2002	EROGATO	RESIDUO DA EROGARE 2003
Museo Gorni	119	0	119
Premi al merito	1	0	1
Museo Mantova Ebraica	26	26	0
Restauro Organo di S.Andrea	129	0	129
Borse di studio	9	4	5
Quota associativa Civita	21	21	0
	305	51	254
BENEFICIARIO	DELIBERATO 2003	EROGATO	RESIDUO DA EROGARE
Stampa catalogo Mostra Museo Diocesano	9	0	9
Quaderni folenghiani	6	0	6
Borse di studio post laurea	24	2	22
Contrib. assess. ambiente	15	15	0
Convegno	15	15	0
Stampa Carteggio Bellintani Parrochi	13	0	13
Pubblicazione libri Zaggia	35	35	0
Marketing territoriale Oltrepò	30	0	30
Film tratto dal libro "Orapronobis"	60	30	30
Guida alle Chiese della Prov. di Mantova	10	0	10
Scuola di teatro	18	0	18
Marketing strategico territoriale Alto Mantov.	52	52	0
	272	134	138
TOTALE			392

5) ASSEGNAZIONI A PROGETTI DELLA FONDAZIONE

BENEFICIARIO	DELIBERATO	EROGATO	RESIDUO DA EROGARE
Premi al Merito	28	26	2
	28	26	2
BENEFICIARIO	DELIBERATO 2003	EROGATO	RESIDUO DA EROGARE
Volume ricordo visita Presidente Repubblica	14	14	0
Manifestazioni "Tazio Nuvolari"	75	75	0
Manifestazioni culturali a "Ca di Pom"	30	29	1
Mostra fotografica Tazio Nuvolari	45	45	0
Conferenze numismatiche	2	2	0
Acquisto epistolario Matteo Borsa	2	2	0
Premi al merito scolastico giovani	48	0	48
Progetto Giovanni Piubello	17	0	17
Progetto fotografico di B.Gardin su Mantova	100	0	100
Stampa catalogo opera maestro Lanfranco	40	0	40
Stampa 10° vol. Carteggio Oratori Mant.	13	0	13
	386	167	219
TOTALE			221

RENDICONTO GESTIONALE

A) - PROVENTI PATRIMONIALI

1) PROVENTI DA ATTIVITA' MOBILIARI

	31/12/2003	31/12/2002
a) Interessi attivi ed altri proventi:		
Interessi su c/c BAM	4	8
Interessi su titoli obbligazionari	116	171
Proventi su Pronti contro Termine	14	22
Totale	134	201
b) Dividendi:		
Dividendi su azioni BAM	0	7
Totale	0	7
c) Plusvalenze da cessione titoli e partecipazioni:		
Plusvalenza da cessione azioni/titoli BAM	74	36
Totale	74	36

a) Gli importi riguardano: gli interessi incassati e maturati per competenza sull'investimento in titoli obbligazionari (importo lordo 132.272,20 – imposta sostitutiva per 16.546,58); i proventi sugli investimenti in Pronti contro Termine in titoli (importo lordo 16.244,08 – imposta sostitutiva per 2.413,17) e gli interessi accreditati sui conti correnti funzionanti presso Banca Agricola Mantovana (interessi lordi 5.958,56 imposte pagate 1.608,82).

c) le plusvalenze lorde realizzate risultano così suddivise:

- cessione di titoli obbligazionari € 66.643,59
- rimborso di quote di fondi comuni € 8.206,41
- utile su cambi da rimborso certificato di deposito in yen € 4.981,50
- l'imposta sostitutiva sul capital gain complessivamente pagata ammonta a € 5.662,96

B) - ONERI PATRIMONIALI

1) ONERI DA ATTIVITA' MOBILIARI

	31/12/2003	31/12/2002
b) Commissioni passive	2	1
c) Minusvalenze da cessione titoli	7	10
d) Minusvalenze da valutazione titoli	0	15
Totale	9	26

Gli importi riguardano le spese e le commissioni passive addebitateci da BAM a fronte delle operazioni di acquisto titoli e pronti contro termine in titoli, le minusvalenze derivate dal rimborso di titoli obbligazionari (€ 1.112,89) e dalla cessione dei warrant collegati agli indici Mib 30 (€ 5.611,00).

C) - PROVENTI ATTIVITA' ISTITUZIONALI

1) CONTRIBUTI RICEVUTI

	31/12/2003	31/12/2002
Contributo ordinario da Banca Agricola Mantovana	2.000	1.653
Contributo da BAM per acq. Biblioteca Numismatica	15	0
Contributi e donazioni ricevuti da terzi	0	15
	2.015	1.668

D) - COSTI DI GESTIONE

2) ALTRE SPESE AMMINISTRATIVE E DI FUNZIONAMENTO

	31/12/2003	31/12/2002
Compensi Amministratori	62	62
Compensi Collegio Revisori	25	26
Contr. INPS INAIL collab. coord. contin.	5	3
Energia elettrica	2	0
Cancelleria e stampati e materiale vario di consumo	28	22
Spese condominiali	7	1
Utenze gas/acqua	3	2
Costi per prestito personale da terzi	101	74
Compensi a terzi prestaz. professionali	5	22
Prestaz. collaboraz. coordinata continuativa	6	8
Rimb.spese collaboraz.coordinata continuat. e borsisti	4	0
Canone serv.gest. "Ca di Pom" e Museo Numismatico	39	0
Canone servizio inventario Biblioteca	1	0
Compensi per prestazioni occasionali	16	6
Spese varie	9	3
Canoni locazione e manutenzione software	22	6
Spese di rappresentanza	4	41
Traslochi e trasporti	3	1
Imposte e tasse	2	1
Spese pubblicazione Notiziario Fondazione	22	3
Spese di manutenzione	10	13
Spese telefoniche	1	0
Pubblicità	15	3
Premi polizze assicurative	6	0
Servizio di outsourcing amm. contabile	6	0
Acquisto pubblicazioni, giornali, riviste	12	0
Totale	416	297

4) AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI

(a) Ammortamento delle immobilizzazioni immateriali

DESCRIZIONE	31/12/2003	31/12/2002
Spese d'impianto	6	6
Spese per studio e realizzazione marchio	6	6
Manutenzione straordinaria beni di terzi	7	6
Altri oneri pluriennali	15	14
Totale	34	32

La quota delle spese d'impianto dell'esercizio è calcolata sugli oneri relativi alla costituzione, quale relativa alle spese di manutenzione beni di terzi riguarda gli interventi effettuati presso la Sede per l'allestimento del museo numismatico e della biblioteca, quella relativa agli altri oneri pluriennali si riferisce all'ammortamento dei costi per lo studio e l'implementazione del sito internet.

(b) Ammortamento delle immobilizzazioni materiali

E' costituito dalle quote di ammortamento ordinario delle immobilizzazioni materiali così suddivise:

31-12-2003		
DESCRIZIONE	Ammort. Ordinario	TOTALE
Mobili e arredi	11	11
Macchinari e impianti	10	10
Totale	21	21

31-12-2002		
DESCRIZIONE	Ammort. Ordinario	TOTALE
Mobili e arredi	4	4
Macchinari e impianti	4	4
Totale	8	8

D) - EROGAZIONI ISTITUZIONALI

1) RECUPERO E SALVAGUARDIA PATRIMONIO ARTISTICO

BENEFICIARIO	DELIBERATO 2003	EROGATO	RESIDUO DA EROGARE
Parrocchia S.Maria e S.Urbano	15	15	0
Parrocchia Immacolata Concezione Suzzara	40	0	40
Parrocchia S.Giacomo Maggiore Ap. S.Giacomo D.S.	5	5	0
Automobile Club Mantova	45	45	0
Parrocchia SS. Nome di Maria	10	5	5
Parrocchia S.Giovanni Battista	15	0	15
Parrocchia della Beata Vergine	10	5	5
Parrocchia S.Maria dei Miracoli	24	0	24
Chiesa dei SS. Martino e Nicola Viadana	50	25	25
Museo Palazzo Ducale MN	50	0	50
Circolo ricreativo "I.Bonomi"			
Onlus Gonzaga	5	0	5
Parrocchia di Cizzolo di Viadana	12	6	6
Museo Arte Moderna Gazoldo degli Ippoliti	12	0	12
Parrocchia S.Benedetto Abate Cesole	15	0	15
Parrocchia S.Michele Arcangelo Brusatasso	10	0	10
Fondazione d'Arco	50	25	25
Parrocchia della Natività B.V. Maria Quatrelle/Felonica	10	0	10
	486	131	355

2) ISTRUZIONE E RICERCA

BENEFICIARIO	DELIBERATO 2003	EROGATO	RESIDUO DA EROGARE
Fondaz. Università di Mantova allestimento Aula Magna	104	104	0
CSVM–Centro Servizi Volontariato Mantova	20	20	0
Ass.Ecologica Museo Oglio/Chiese	5	0	5
Ass.Carlo Poma serv.Anatomia	20	0	20
	149	20	25

3) INTERVENTI IN CAMPO SOCIALE

BENEFICIARIO	DELIBERATO 2003	EROGATO	RESIDUO DA EROGARE
Ass. Aiuto Giovani Diabetici MN	25	25	0
Ass. S.Martino di Ceresara	15	0	15
Centro di Aiuto alla Vita Castiglione	25	0	25
A.V.R. – Associazione Volontari Rodigo	10	0	10
Fondazione Don Marino Cani	10	10	0
Azienda ospedaliera “Carlo Poma”	20	0	20
Croce Verde Pubblica Volontariato	7	6	1
Comitato Viadanese Solidarietà	10	0	10
Parrocchia S.Antonio Abate	10	0	10
Casa di Cura “S.Clemente” MN	50	0	50
Istituto Geriatrico Intercomunale Rodigo	150	0	150
Nucleo Locale AVULSS Quistello	5	5	0
Coop.Soc. di Solidarietà La Stazione	11	0	11
Comune di Sermide	50	0	50
	398	46	352

4) ASSEGNAZIONI A PROGETTI SPECIALI

BENEFICIARIO	DELIBERATO 2003	EROGATO	RESIDUO DA EROGARE
Stampa catalogo Mostra Museo Diocesano	9	0	9
Quaderni folenghiani	6	0	6
Borse di studio post laurea	24	2	22
Contrib. assess. ambiente convegno	15	15	0
Stampa Carteggio Bellintani Parrochi	13	0	13
Pubblicazione libri Zaggia	35	35	0
Marketing territoriale Oltrepò	30	0	30
Film tratto dal libro "Orapronobis"	60	30	30
Guida alle Chiese della Prov. di Mantova	10	0	10
Scuola di teatro	18	0	18
Marketing strategico territoriale Alto Mantovano	52	52	0
Contributi straordinari			
Accademia Nazionale Virgiliana	30	30	0
Istituto Mantovano Storia Contemporanea	15	15	0
Conservatorio Musica "L. Campiani"	25	25	0
Orchestra da Camera di Mantova	25	25	0
Associazione ARS Spettacolo	25	25	0
Fondazione Centro Studi L.B. Alberti	15	15	0
	407	269	138

5) ASSEGNAZIONI A PROGETTI DELLA FONDAZIONE

BENEFICIARIO	DELIBERATO	EROGATO	RESIDUO DA EROGARE
	2003		
Volume ricordo visita Presidente Repubblica	14	14	0
Manifestazioni "Tazio Nuvolari"	75	75	0
Manifestazioni culturali a "Ca di Pom"	30	29	1
Mostra fotografica Tazio Nuvolari	45	45	0
Conferenze numismatiche	2	2	0
Acquisto epistolario Matteo Borsa	2	2	0
Premi al merito scolastico giovani	48	0	48
Progetto Giovanni Piubello	17	0	17
Progetto fotografico di B.Gardin su Mantova	100	0	100
Stampa catalogo opera Maestro Lanfranco	40	0	40
Stampa 10° vol. Carteggio Oratori Mantovani	13	0	13
	386	167	219

6) ACCANTONAMENTI PER PROGETTI FUTURI

BENEFICIARIO	DELIBERATO	EROGATO	RESIDUO DA EROGARE
Grandi Eventi Città di Mantova	200	0	200
	200	0	200

F) - PROVENTI ED ONERI STRAORDINARI

20) PROVENTI STRAORDINARI

	31/12/2003	31/12/2002
Sopravvenienze attive	48	24
Totale	48	24

La voce è costituita da costi di competenza del precedente esercizio accantonati in eccedenza nel bilancio al 31-12-2002

21) ONERI STRAORDINARI

	31/12/2003	31/12/2002
Sopravvenienze passive	0	0
Totale	0	0

22) IMPOSTE SUL REDDITO D'ESERCIZIO

	31/12/2003	31/12/2002
IRPEG	0	0
IRAP	9	8
Totale	9	8