



COMUNICATO STAMPA

**BANCA MPS, FONDAZIONE BAM E CONFINDUSTRIA INSIEME
PER IL TRADIZIONALE CONCERTO DEGLI AUGURI DI NATALE A MANTOVA**

Appuntamento venerdì 20 dicembre, alle ore 21, nella Cattedrale di San Pietro in piazza Sordello, con la musica dell'Orchestra d'Archi degli Istituti di alta formazione artistica e musicale di Mantova, Reggio Emilia, Parma e Verona

Mantova, 17 dicembre 2019 – Nella suggestiva cornice del Duomo di Mantova tornano protagoniste le note dell'orchestra d'archi del Conservatorio "Lucio Campiani", grazie al sostegno di Banca Monte dei Paschi di Siena, Fondazione Bam e Confindustria Mantova. Il tradizionale "Concerto degli auguri" di Natale, aperto al pubblico e ad ingresso libero, si terrà **venerdì 20 dicembre, dalle ore 21, nella Cattedrale di San Pietro in piazza Sordello**. La manifestazione natalizia, alla sua 31esima edizione, rappresenta un importante momento di incontro con la città e un appuntamento atteso e ricercato per condividere insieme il piacere della musica classica. La scena sarà tutta dedicata ai capolavori del repertorio musicale classico, diretti dal maestro e concertatore Luca Bertazzi, con la collaborazione dell'Istituto superiore di studi musicali "A. Peri – C. Merulo" di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti, del Conservatorio di musica "A. Boito" di Parma e del Conservatorio di musica "E.F. Dall'Abaco" di Verona.

*"Anche quest'anno, come consuetudine, il concerto di Natale sarà per i mantovani occasione di ritrovarsi e, nel condividere il piacere della buona musica, scambiarsi gli auguri per la festività più sentita – ha commentato il **Presidente della Fondazione Bam Alberto A. Gianolio** -. La Fondazione BAM, attenta come è ad ogni iniziativa a sostegno del territorio, si onora di poter contribuire alla promozione di una manifestazione di così grande prestigio, ormai divenuta attesissima tradizione che si rinnova".*

*"Il concerto degli auguri nel Duomo di Mantova rappresenta da anni un'occasione per condividere con tutta la città il piacere della buona musica classica in un momento particolare dell'anno – ha dichiarato **Moreno Sonnini, General Manager Area Nord Ovest di Banca Mps** -. È per questo che Banca Monte dei Paschi di Siena ha deciso di confermare anche quest'anno il sostegno all'iniziativa natalizia del Conservatorio "Lucio Campiani" a dimostrazione della profonda e continua vicinanza al territorio e alla comunità. È un piacere per noi poter partecipare alla realizzazione di un appuntamento culturale così prestigioso e atteso perché da sempre rivolgiamo il nostro impegno alla promozione della cultura e alla valorizzazione delle risorse di questo importante territorio".*

*"Continua anche quest'anno la preziosa e fruttuosa collaborazione con Banca Mps per la realizzazione del 'concerto degli auguri', ormai tradizionale appuntamento del panorama culturale mantovano – ha ricordato il **Direttore del Conservatorio Gianluca Pugnali** -. È un vanto del nostro istituto la costituzione di un'orchestra che, oltre a valorizzare alcuni dei nostri migliori talenti,*

Banca Monte dei Paschi di Siena Spa
Giulia Martini
Relazioni Media
Tel: +39 0577.296089
giulia.martini@mps.it

Conservatorio di Musica "Lucio Campiani"
Chiara de Vivo
Referente Ufficio Comunicazione
Tel: +39 0376 324636
comunicazione@conservatoriomantova.com



annovera gli allievi migliori delle istituzioni AFAM limitrofe, nell'ottica di una sinergia didattico-artistica di più ampia portata. Considero doveroso un ringraziamento al maestro Luca Bertazzi e ai docenti del conservatorio impegnati nell'orchestra, alla Banca Monte dei Paschi di Siena, alla Fondazione BAM e a Confindustria Mantova per la sensibilità e il fondamentale sostegno alla realizzazione di questa iniziativa".

La scena sarà dedicata ai capolavori del repertorio musicale classico interpretati dagli allievi degli Istituti di alta formazione artistica e musicale di Mantova, Reggio Emilia, Parma e Verona. Il concerto si aprirà sulle note di Johann Sebastian Bach (1685-1750) tratte da "L'Arte della Fuga" contrappunti n.1 e n.9 e proseguirà con la Sonata a 5 Op.2 e n.3 in Do "Largo – allegro – grave -allegro" di Tomaso Albinoni (1671-1751). A seguire il Concerto Op.3 n.11 in Re minore per 2 violini, violoncello, archi e cembalo "Allegro – adagio e spiccato – allegro largo e spiccato – allegro" di Antonio Vivaldi (1678-1741) con l'esibizione di Mostafa Saad e Isacco Burchietti come violini solisti e Nicolò Nigrelli al violoncello solista. Gli allievi interpreteranno poi le note di Ralph Vaughan Williams (1872-1958) con Fantasia su un tema di Thomas Tallis per doppia orchestra d'archi per terminare con la Serenata in Mi minore per orchestra d'archi, Op.20 "Allegro piacevole -largetto – allegretto" di Edward William Elgar (1857-1934).